

Голас Радзімы

№ 23, 24 29 чэрвеня, 6 ліпеня 1995 г.

(2425, 2426)

Выдаецца з 1955 г.

Цана 800 рублёў.

Нават зараз, калі дзяржаўныя межы сталі падзяляць блізкія па духу і гісторыі народы, людзі імкнуцца захаваць агульную культурную прастору і добрыя сяброўскія адносіны. Аб гэтым сведчаць падзеі, якія адбыліся ў Мінску 13 чэрвеня. У гэты дзень у Нацыянальнай бібліятэцы Літоўскай Рэспублікі перадала Беларусі факсімільнае Тэраўскага Евангелля XI стагоддзя, якое з'яўляецца найстарэйшым помнікам пісьменства на тэрыторыі Беларусі. Урачыстая атмасфера падзеі не перашкодзіла прысутным павесці гаворку аб лёсе беларускай культуры і гісторыі, які вельмі падобны з цяжкім лёсам нашых мастацкіх помнікаў, што, згубіўшыся ў чужых краях, толькі зараз вельмі марудна, ды і то ў выглядзе факсімільных выданняў, а не арыгіналаў вяртаюцца дамоў.

У той жа дзень у музеі гісторыі Вялікай Айчыннай вайны адбылося ўрачыстае адкрыццё выставы графічных твораў народнага мастака Літвы Стасіса Красаўскага з графічнага альбома "Вечна жывыя".

Трэба заўважыць, што ўсе прадстаўленыя на выставе работы былі перададзены Літоўскай Рэспублікай у дар нашаму музею.

На ўрачыстасцях прысутнічалі міністр замежных спраў Беларусі спадар У. Сянько, намеснік міністра культуры і друку Рэспублікі Беларусь спадар І. Карэнда, пасол Рэспублікі Беларусь у Літве спадар Я. Вайтовіч, пасол Літвы ў Беларусі спадар В. Баўбіліс і іншыя.



Петруся БРОЎКУ СПОЎНІЛАСЯ Б 90...



Сённяшнія школьнікі ў падручніках па беларускай літаратуры ў раздзелах, дзе расказваецца аб творчасці Петруся Броўкі, могуць прачытаць: беларускі паэт і грамадскі дзеяч, народны паэт БССР (1962). Манументальная эпічнасць узбагачаецца ў вершах унутраным лірызмам... Броўка -- паэт высокага грамадзянскага пафасу, мастак з ярка выяўленай рамантычнай паэтыкай... Уласна кажучы, усё так і ёсць. Аднак колькі б сухіх і правільных слоў ні пісалі пра гэтага вялікага паэта, прыгадаеш пясчотныя, шчымліва-балючыя радкі яго "Александрыны" і зразумеш, што ў любым, нават самым невялікім сваім вершы паэт так ці інакш расказвае пра сябе значна больш, чым самы поўны артыкул у Энцыклапедыі ці іншым літаратурным даведніку.

Броўка сапраўды быў вялікім рамантыкам, які змог праз усё нялёгкае жыццё пранесці ў душы незвычайнае адчуванне маладосці і радасці ад таго, што існуеш на гэтым свеце. Бачыш сонца, кахаеш і нават пакутуеш ад гэтага кахання. Паэмы, вершы, лібрэта да опер, пераклады на беларускую мову Маякоўскага і Шаўчэнка, Твардоўскага і Байрана -- вось спадчына, пакінутая нам паэтам, які прагнуў, каб ведалі і шанавалі мы родную мову і культуру і не забываліся пра іншыя. Мне чамусьці падаецца, што за ўсё, што робяць для нас паэты, патрэбна ім толькі адно -- каб мы памяталі іх і тое, што яны ў геніяльнай сваёй шчодрасці даруюць нашчадкам. Давайце ў гэтыя дні, калі святкуецца 90-годдзе з дня нараджэння вялікага беларуса Петруся Броўкі, звернемся зноў да яго выдатнай асобы і дзіўнай творчасці.

Вераніка ЧАРКАСАВА.

(Артыкул Алены ВАСІЛЕВІЧ пра Петруся БРОЎКУ і герояў яго твораў чытайце на 6-й стар.).

Лявон Шыманец васьмігадовым хлопчуком разам з сям'ёй быў вывезены ў Нямеччыну ў 1944 годзе. Вучыўся, атрымаў адукацыю і жыве дагэтуль у Францыі. Падчас перабудовы ён прыязджае на Беларусь, дзе шукае шляхі для супрацоўніцтва, каб прыспешыць эканамічныя рэформы на сваёй эміграцыйнай радзіме. Дзякуючы яго намаганням пачала здзяйсняцца праграма па мадэрнізацыі магістралі Брэст--Масква.

Напярэдадні рэфэрэндуму наш карэспандэнт сустраўся з Лявонам ШЫМАНЦОМ падчас яго чарговага візіту на Беларусь, гутарка з якім і прапануецца ніжэй.

ПОГЛЯД ЗБОКУ

ЦІ НЕ ВЫБУХНЕ НОВАЯ ХВАЛЯ ЭМІГРАЦЫЙ?

-- Спдар Шыманец, пра жыццё беларусаў у Францыі сёння мала што вядома. Раскажыце, калі ласка, якія яны, французскія беларусы, чым і як жывуць. Ці ёсць якія суполкі?

-- Дагэтуль яшчэ існуе беларускі саюз "Хаўрус", які быў утвораны ў 1951 годзе. Калі мы прыехалі ў Францыю пасля заканчэння вайны, беларусаў там было даволі многа: у адным Парыжы налічвалася каля 500 сямей. Кожны тыдзень шмат хто з іх наведваў беларускую уніяцкую царкву ў Парыжы, заснаваную Львом Гарошам, ва-

кол якой гуртавалася беларускае жыццё. Было і яшчэ адно асяроддзе -- беларусы, якія гуртаваліся вакол Абрамчыка, прэзідэнта БНР, яно мела больш палітычны накірунак. Цяпер ужо не скажаш, што ў Парыжы віруе нейкае грамадскае жыццё. Тыя, хто стварыў арганізацыю, памерлі. Шмат хто выехаў. Тыя, хто застаўся, сустракаюцца разы чатыры на год па святах, ці з тымі, хто прыязджае з Беларусі.

-- Чым патлумачыць, што беларусы пакідалі Францыю і мусілі ехаць за акіянам?

-- Хутэй за ўсё гэта звязана з візітам у Францыю кіраўніка савецкай дзяржавы Хрушчова ў 1961 годзе. Напярэдадні з дэ Голем была дамоўленасць, што ўсе савецкія эмігранты на час візіту будуць вывезены на месяц на Корсіку "адпачыць". Была ўтворана такая рэзервацыя. Там былі ўкраінцы, грузіны, рускія і іншыя нацыянальнасці. Больш таго, было шмат сямей, ужо змешаных з французамі, якія займалі даволі высокія пасады. Такім чынам, зрабіўся скандал, і прэса ўсё гэта падрабязна асвятляла. Французы былі вельмі абураны, бо гэта было не што іншае, як парушэнне правоў чалавека. Менавіта пасля гэтага і пачаўся масавы ад'езд у Амерыку і Канаду, бо людзі баяліся, што наступным крокам дэ Голя, які вельмі добра ставіўся да СССР, будзе іх вяртанне ў Савецкі Саюз. Тыя, хто не паспеў займець сям'ю або асападаць нейкай маёмасцю (прыблізна тры чацьвёртыя), з'ехалі.

-- Вы пакінулі Беларусь маленькім хлопчуком. Дзіцячыя ўспаміны самыя ўражлівыя. Што вам згадваецца з тых дзяцінных гадоў на Батькаўшчыне?

-- Гэта вельмі жудасныя ўспаміны. Сям'я жыла ў Баранавічах. Наш дом стаяў побач з тым месцам, дзе немцы ўтварылі яўрэйскае гета. Аднойчы я прагнуў і па самую ранічку глядзеў у вакно. На маіх вачах фашысты адзін за адным забівалі людзей. Дагэтуль я бачу жанчыну, якая з дзіцёнкам на руках, стоячы на каленях, маліла эсэсаўца лёгка здагадацца аб чым. Яна ўсё імкнулася зняць пярсцёнак з пальца, а ён біў і біў яе па галаве прыкладам. За тую ноч фашысты знішчылі 10 тысяч яўрэяў, а ўсё насельніцтва Баранавічаў тады складала 20 тысяч чалавек.

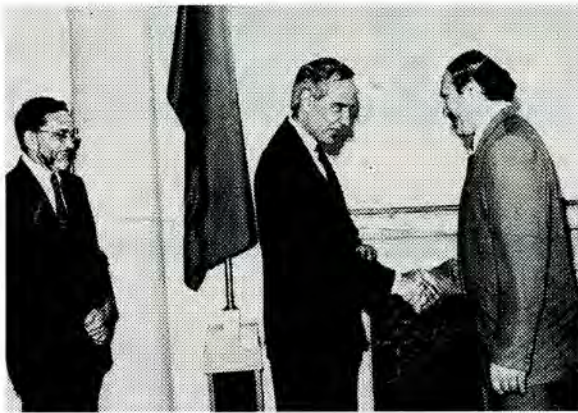
[Заканчэнне на 5-й стар.].

ПАДЗЕІ ЛЮДЗІ ФАКТЫ

ПАДЗЕІ ЛЮДЗІ ФАКТЫ

ПАДЗЕІ ЛЮДЗІ ФАКТЫ

ВІЗІТ ДА ПРЭЗІДЭНТА



Прэзідэнт Беларусі Аляксандр Лукашэнка прыняў 29 чэрвеня спецыяльнага саветніка прэзідэнта ЗША К. Блэкара.

Спадар Блэкер з'яўляецца галоўным дырэктарам па справах Расіі, Украіны і Еўразіі савета нацыянальнай бяспекі ЗША. Мэта візіту саветніка прэзідэнта ЗША ў нашу рэспубліку -- вызначыць прынцыпы і магчымасці развіцця адносін ЗША і Беларусі.

ПАСЛЯ РЕФЕРЭНДУМУ

ВЕДАЦЬ ДЗВЕ МОВЫ

У сувязі з тым, што майскі рэфэрэндум у Беларусі прыраўняў статус рускай мовы да статусу беларускай, Камісія Вярхоўнага Савета па адукацыі, культуры і захаванню гістарычнай спадчыны прыняла пастанову, у якой рэкамендуе міністэрствам і ведамствам Рэспублікі Беларусь ажыццявіць комплекс мерапрыемстваў, накіраваных на тое, каб супрацоўнікі дзяржаўных устаноў, арганізацый, прадпрыемстваў належным чынам валодалі і беларускай, і рускай мовамі. Пры гэтым, на думку камісіі, трэба звярнуць першачарговую ўвагу на вывучэнне той мовы, якой яны не валодаюць або валодаюць у аб'ёме, недастатковым для выканання службовых абавязкаў.

Другой сваёй пастановай камісія рэкамендавала Міністэрству адукацыі і навукі Рэспублікі Беларусь увесці для абітурыентаў усіх вышэйшых і спецыяльных навучальных устаноў два абавязковыя экзамены: адзін -- па беларускай, другі -- па рускай мове.

ПАРТЫІ РЕГІСТРУЮЦА

ПЕРАЙСЦІ РУБІКОН

У Міністэрстве юстыцыі Рэспублікі Беларусь працягваецца работа па перарэгістрацыі палітычных партый.

Каменціруючы яе ход, адказны супрацоўнік міністэрства Міхаіл Сухінін паведаміў, што па стану на канец чэрвеня, за выключэннем 3 партый, усе палітычныя арганізацыі краіны, якім неабходна было ў адпаведнасці з заканадаўствам прайсці перарэгістрацыю, з гэтай задачай справіліся. Лёс жа Польскага дэмакратычнага аб'яднання (лідэры -- К. Тарасевіч і З. Ахрэм), Нацыянальна-дэмакратычнай партыі (А. Апрышка) і Беларускага хрысціянска-дэмакратычнага саюза (П. Сілко) пакуль няясны: іх дакументы знаходзяцца ў стадыі разгляду. Асноўныя прычыны адтэрміноўкі -- недастатковая колькасць членаў (неабходна 500 чалавек).

ДЫПЛАМАТЫЧНЫ КУР'ЕР

БЕЛАРУСЬ -- ВЯЛІКАБРЫТАНІЯ

Надзвычайны і Паўнамоцны Пасол Рэспублікі Беларусь у Вялікабрытаніі Уладзімір Шчасны 27 чэрвеня 1995 года ўручыў даверчы ліст Яе Вялікасці каралева Елізаветы II. Урачыстая цырымонія адбылася ў Букінгемскім палацы.

Падчас гутаркі пасля ўручэння даверчага ліста абмяркоўваліся двухбаковыя адносіны паміж Беларуссю і Вялікабрытаніяй, перспектывы далейшага супрацоўніцтва паміж дзвюма краінамі. Каралева з вялікай зацікаўленасцю выслухала інфармацыю аб адносінах Беларусі з суседнімі дзяржавамі, ухваліўшы іх добры стан. Значная ўвага была ўдзелена святкаванню 50-годдзя Перамогі ў другой сусветнай вайне, якому ў Вялікабрытаніі надаецца асаблівае значэнне. Гутарка прайшла ў вельмі добразычливай атмасферы.

ПРЫЗНАННЕ ЗАСЛУГ

ІВАН ЧЫГРЫНАЎ -- ГАНАРОВЫ ДОКТАР

Народнаму пісьменніку рэспублікі, старшыні Беларускага фонду культуры Івану Чыгрынаву прысвоена званне ганаровага доктара Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта. Гэты тытул прысвоены яму вучоным саветам вышэйшай навучальнай установы за выдатныя дасягненні ў літаратуры і асабістыя заслугі ў справе развіцця беларускай культуры.

СПАД

ВЫРАБЛЯЕМ МЕНШ

У адпаведнасці з данымі Міністэра рэспублікі, вытворчасць харчовай прадукцыі па асноўным відах за студзень-май бягучага года знізілася ў параўнанні з тым жа перыядам мінулага года.

Так, каўбасы ў студзені-маі 1994 года было выраблена 55,3 тысячы тон. Сялетні паказчык склаў 54,5 тысячы тон. Масла ў мінулым годзе выраблена 23,1 тысячы тон, у бягучым -- на 2 тысячы тон менш. На больш чым тысячы тон зменшылася вытворчасць маргарынавай прадукцыі -- 9,91 тысячы тон. Вытворчасць хлеба ж і хлеба-булачных вырабаў значна ўпала -- 410,4 тысячы тон селета ў параўнанні з 566,1 тысячы тон у мінулагадні перыяд. Тое ж тычыцца кандытарскіх вырабаў. Вытворчасць алею амаль не зменшылася.

ПРЫВАТЫЗАЦЫЯ

СВАЯ КВАТЭРА

У студзені-маі 1995 года грамадзянамі Беларусі прыватызавана 55,3 тысячы кватэр у дамах дзяржаўнага і грамадскага жыллёвага фонду агульнай плошчай 2,9 мільёна квадратных метраў супраць 104,8 тысячы кватэр у студзені-маі 1994 года.

З моманту ўвядзення ў дзеянне Закона “Аб прыватызацыі жыллёвага фонду ў Рэспубліцы Беларусь” ва ўласнасць грамадзян перайшлі 454 тысячы кватэр агульнай плошчай 23,3 мільёна квадратных метраў. Усяго з 1989 па май 1995 года ва ўласнасць грамадзян перайшло 568,4 тысячы кватэр, ці 33 працэнты ад колькасці кватэр, што падлягаюць прыватызацыі.

СУПРАЦЬ ТЭРАРЫЗМУ

ПАД АСОБЫ КАНТРОЛЬ

У сувязі з трагічнымі падзеямі ў Будзёнаўску ў Рэспубліцы Беларусь прыняты неабходныя меры для забеспячэння бяспекі грамадзян. На аўтамагістралях у найбольш важных месцах устаўлены загароды, узмоцнены пасты ДАІ. Пад асобы кантроль узятая ахова ваенных аб'ектаў.

На думку Прэзідэнта Беларусі Аляксандра Лукашэнка, “лепш дзесяць разоў перастрахавацца, чым дапусціць бяду”. У кіраўніцтва рэспублікі падставы для занепакоенасці з гэтай прычыны паведаміў кіраўнік дзяржавы, на стол Прэзідэнта штодзённа кладуцца аперацыйныя зводкі як ад міністра ўнутраных спраў Юрыя Захаранкі, так і ад дзяржсакратара Савета бяспекі Віктара Шэймана аб сітуацыі ў рэспубліцы. “Зыходзячы з аперацыйнай інфармацыі, можна зрабіць вывад: то ў рэспубліцы даволі многа людзей, якія калюць зброю”, -- сказаў Аляксандр Лукашэнка. Разам з тым ён падкрэсліў, што на барацьбу з прадухіленнем магчымых актаў тэрарызму і бандытызму кінуты велізарныя людскія рэсурсы, выдзелены значныя грашовыя сродкі.

ЗЛАЧЫННАСЦЬ

НЕ СПРАЎЛЯЕМСЯ

Як сведчыць статыстыка, у студзені-маі 1995 года ў Беларусі было зарэгістравана 56,1 тысячы злачынстваў, што на 20 працэнтаў больш, чым за аналагічны перыяд мінулага года. У разліку на 10 тысяч жыхароў было ўчынена 54 злачынствы.

З 27,7 тысячы выяўленых асоб, што зрабілі злачынствы, непаўналетнія склалі 12 працэнтаў, жанчыны -- 19 працэнтаў.

Працягваецца рост злачынстваў, учыненых групамі асоб. У студзені-маі 1995 года іх учынена 8,3 тысячы, што на 7 працэнтаў больш, чым за студзень-май 1994 года. Асобамі, што знаходзіліся ў стане ап'янення, учынена 8,4 тысячы злачынстваў, што складае 15 працэнтаў ад агульнай колькасці.

ПАДПІСАНА ПАГАДНЕННЕ

БЕЛАРУСКІ “ЗУБР”

З АМЕРЫКАНСКІМ СЭРЦАМ

У Мінску 26 чэрвеня Надзвычайны і Паўнамоцны Пасол ЗША ў Рэспубліцы Беларусь Кенэт Яловіц і міністр прамысловасці Беларусі Уладзімір Куранкоў падпісалі пагадненне аб тэхніка-эканамічным абгрунтаванні сумеснага праекта па выпуску дызельных рухавікоў.

З амерыканскага боку прадугледжваецца ўдзел у ім кампаній “Нэйвістар”, “Дэтройт Дызэл”, “Лэм Тэхнікан”. З беларускага -- мінскіх матарнага і аўтамабільнага заводаў, іншых прадпрыемстваў.

Фінансаваць экспертызу праекта будучага Агенцтва ЗША па гандлі і развіццю, а таксама амерыканскія партнёры. Яны выдзеляць на гэтыя мэты 1 647 тысяч долараў. Пасля абгрунтавання эканамічнай мэтазгоднасці праграмы плануецца ў самыя сціслыя тэрміны стварыць сумеснае прадпрыемства. Базавымі для яго стануць беларускія заводы і прадпрыемствы машынабудавання. Новыя тэхналогіі вытворчасці і абсталяванне паставяць амерыканцы. У выпадку поспеху праекта на сусветны рынак будуча пастаўляцца не толькі дызельны арыгінальнай канструкцыі магутнасцю ад 190 да 420 конскіх сіл, але і “начыненыя” імі беларускія “зубры” -- “МАЗы” і “БелАЗы”.

ГРАМАДСКАЯ ДУМКА

ВАКОЛ КУРСА ДОЛАРА

88,9 працэнта рэспандэнтаў лічаць, што стабілізацыя курса долара ЗША ў Беларусі не была натуральнай, і толькі 11,1 працэнта апытаных гэтай думкі не прытрымліваюцца. Такія вынікі сацыялагічнага апытання найбольш кампетэнтных і вядомых спецыялістаў Беларусі ў галіне палітыкі, эканомікі, навукі і культуры (ўсяго каля 100 рэспандэнтаў), праведзенага ў канцы мая -- пачатку чэрвеня 1995 года Незалежным інстытутам сацыяльна-эканамічных і палітычных даследаванняў (НІСЭПД).

Згодна з апытаннем, адзін з нямногіх поспехаў урада -- стабілізацыю курса долара -- пераважная большасць апытаных лічыць штучнай, а яе вынікі вельмі супярэчлівымі. Пры гэтым асабліва pesimim дэманструюць прадстаўнікі недзяржаўных структур. Сярод іх ніхто не ўказаў, што стабілізацыя курса мела станоўчыя вынікі, 61,9 працэнта лічаць гэтыя вынікі адмоўнымі, 38,1 -- і станоўчымі, і адмоўнымі.

ЗДАРОЎЕ

АХВЯРЫ СНІДУ

У гарадской бальніцы Жлобіна ва ўзросце дваццаці пяці гадоў памерла адна з пацыентак з дыягназам -- СНІД. Жлобін вызначаецца вялікай міграцыяй насельніцтва, што і прыносіць свае адмоўныя вынікі.

Паводле даных Беларускага рэспубліканскага цэнтра прафілактыкі СНІДу, з пачатку года выяўлены яшчэ трое ВІЧ-інфіцыраваных, а ўсяго іх цяпер 108. У 35 з іх назіраюцца розныя клінічныя правыя захворвання, а 13-ці пастаўлены дыягназ -- СНІД. Акрамя гэтага, 10 чалавек у рэспубліцы памерлі ўжо ад яго.

Большасць з выяўленых ВІЧ-інфіцыраваных, каля 70 працэнтаў, пражывае ў Мінску.

ЗАВЕЗЛІ ХАЛЕРУ

У Мінску зафіксаваны выпадак халеры. У цяжкім стане шпіталізаваны жыхар Індыі, які прыехаў з Кіева правядаць сваіх землякоў.

-- Хаця выпадак халеры прывазны, у нас ёсць усе ўмовы для ўспышкі не толькі халеры, але і чумы, -- так рэзка, магчыма, крыху перабольшана трыможна выказаўся на штотыднёвай нарадзе кіраўнікоў гарадскіх службаў і старшынь райвыканкомаў Мінска намеснік старшыні Мінгарвыканкома Ігар Зелянкевіч.

Падставой для трывогі паслужыў нездавальняючы санітарны стан тэрыторыі Камароўскага рынку. Адпаведныя службы атрымалі даручэнне неадкладна наведзі парад.

АБЫ НАЖЫЦЦА



Абмежаванні па зборы грыбоў на заражанай радыёнуклідамі Гомельшчыне не палюхаюць аматараў нажывы. Асабліва пасля таго, як адкрыўся “калідор” у Літву, дзе за беларускія лісцікі селета сталі плаціць па 8 долараў за кілаграм. Дайшло да таго, што асобыныя грыбнікі падзялілі грыбныя месцы на “зоны ўплыву”, прывозяць з сабой бітоны з вадой і паліваюць грыбніцу, каб “навар” быў больш важкім. НА ЗДЫМКУ: грыбная гарачая пара ў Веткаўскім раёне.

З ЛЯХАВІЧАЎ

АДЗІНЫ ПЕРАМОЖЦА

Дзевяцікласнік Ляхавіцкай школы-гімназіі Дзмітрый Круглей адзіны з беларускіх школьнікаў атрымаў залаты медаль на сусветным конкурсе, які праводзіць раз у 7 гадоў Японская акадэмія мастацтваў сумесна з ЮНЕСКА. У конкурсе прынялі ўдзел мастакі з 200 краін свету. Яго работа называлася “Чалавек і Сусвет”. Займаецца Дзмітрый у народнай студыі “Апалон”.

ПАРТЫІ

НОВЫ ЛІДЭР

Партыя народнай згоды памяншала свайго лідэра. Ім стаў Леанід Сечка. Такое рашэнне прынята выканкамам у сувязі з адстаўкай з пасады старшыні ПНЗ Генадзя Карпенкі. Леанід Сечка -- старшыня кантрольнай камісіі ПНЗ, адзін з ініцыятараў стварэння гэтай партыі. Дэлегат Вярхоўнага Савета Беларусі дванацатага і трынацатага скліканняў. З'яўляецца начальнікам галоўнага ўпраўлення Службы кантролю Адміністрацыі Прэзідэнта.

ДЗВЕРЫ, АДЧЫНЕННЫЯ ДЛЯ ЧУЖЫХ

ІНТЭРВ'Ю З НАМЕСНІКАМ ДЫРЭКТАРА ДЗЯР-ЖАУНАЙ МІГРАЦЫЙНАЙ СЛУЖБЫ РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ, ЭКАНАМІСТАМ-ПАЛІТОЛАГАМ, КАН-ДЫДАТАМ ГІСТАРЫЧНЫХ НАВУК Уладзімірам БЕЛАЗОРАМ.

— Уладзімір Якаўлевіч, я ведаю, што вы выстаўлялі сваю кандыдатуру на выбарах у Вярхоўны Савет...

— І не прайшоў...

— І тым не менш, калі падчас выбарчай кампаніі вам задавалі пытанне, колькі год патрэбна, каб вывесці рэспубліку з крызісу, — што вы адказвалі?

— Я пічу, што для гэтага патрэбна, як мінімум, сем—дзесяць гадоў, але мы ўвогуле не выйдзем з гэтага крызісу, калі не ажыццявім структурную перабудову нашай эканомікі, не зменім прыватнасці. Так, нельга нам больш цягнуць грошы з сельскай гаспадаркі, яна і так ужо на каленях. Трэба звярнуць увагу на наш элітны ваенна-прамысловы комплекс, які зараз выпускае відэльцы і нажы, замест таго каб наладзіць вытворчасць сродкаў вытворчасці, што мы зараз набываем за мяжой. Трэба ў рэшце рэшт навуцка выкарыстоўваць наш геапалітычны становішча...

— Дарэчы, менавіта яно і абумоўлівае тое цяжкае міграцыйнае становішча, якое склалася ў рэспубліцы...

— Так, становішча сапраўды цяжкае. Ну востаньні прыклад — зусім нядаўна ў Беларусь у грузавіках-фурах прывезлі 39 іранскіх сем'яў. Узлілі іх за правоз на пяць тысяч долараў з дарослага і па дзве з палавінай за дзіця, высадзілі на вуліцы, сказаўшы: “Вы ў Германіі, заўтра сустракаемся на гэтым жа месцы, атрымаеце пашпарты і візы і — ляціце ў Канаду”.

А пачыналася ўсё гэта зусім бясрыўна шмат год таму, калі ў нашых вышэйшых навучальных установах з'явіліся першыя студэнты з Афганістана, усяго дзвесце чалавек. Зараз іх ужо каля дзвюх тысяч, а гавару я толькі пра тых, хто афіцыйна зарэгістраваўся. Увогуле ж, па падліках нашай службы і арганізацыі МУС, зараз на тэрыторыі Беларусі знаходзіцца каля 400 тысяч замежных грамадзян-нелегалаў, якія не маюць афіцыйнага дазволу на пражыванне на тэрыторыі нашай рэспублікі. Далучыце сюды яшчэ 25 тысяч бежанцаў, якія зарэгістраваліся. Праўда, жыццё паказае, што лічбы гэтыя вельмі ўмоўныя: згодна з афіцыйнай статыстыкай, з Чэчні да нас прыйшло ўсяго 75 чалавек, у той час як мы сёння ведаем, што ў Брэсце ёсць цэлая вуліца, асноўнае насельніцтва якой складаюць чэчэнцы.

Інфармацыя сярод мігрантаў разыходзіцца вельмі хутка, і яны імкнуцца ў Беларусь, бо добра ведаюць: тут пакуль што няма сур'ёзнай сацыяльнай напружанасці, да прыежджых ставяцца цяплей і за межы рэспублікі не выдвараюць. Вось і цягнуцца зараз сюды бежанцы з усіх “гарачых кропак” СНД і іншых краін, у чым ім і дапамагаюць прафесійныя пасрэднікі. І калі зараз не выявіць каналы нелегальнага правозу людзей на тэрыторыю Беларусі, то цяжка нават прыблізна прадказаць, колькі ў бліжэйшы час у нас з'явіцца імігрантаў самых розных нацыянальнасцей.

— Ці можна сёння гаварыць, што нелегальная перакідка людзей на Беларусь з'яўляецца добра наладжаным бізнесам?

— Так, бо сюды за грошы прывозяць людзей з іншых дзяржаў і ператвараюць у рэспубліку ў адстойнік для тых, хто па нейкіх прычынах не можа жыць у іншых мясцінах ці хоча любымі

сродкамі трапіць на Захад. У Беларусь імкнуцца ўсе міграцыйныя патакі з Паўднёва-Усходняй Азіі, рэспублікі Закаўказзя і іншых краін у спадзяванні нелегальна, з фальшывымі пашпартамі перасячы мяжу, і калі ў іх гэта не атрымаецца, яны зноў-такі асядаюць тут, на Беларусі. Ёсць і іншыя каналы пранікнення замежных грамадзян на нашу тэрыторыю. Так, апошнім часам узмацніўся прыток студэнтаў з Пакістана ў Гродзенскі медыцынскі інстытут. І калі раней іх вучобу аплачвала дзяржава, зараз заключаюцца кантракты на індывідуальнае навучанне студэнтаў. Я дапускаю магчымасць таго, што за гэтай цікавасцю да вывучэння медыцыны ў грамадзян Пакістана крыецца жаданне легальна трапіць на тэрыторыю Беларусі з мэтай далейшага пранікнення на Захад. Да таго ж, зусім нядаўна я даведаўся, што нашы камерцыйныя навучальныя ўстановы ў мэтах атрымання валютнага прыбытку заключаюць кантракты на навучанне студэнтаў з Паўднёва-Усходняй Азіі, Кітая, Сірыі без афіцыйнага дазволу на іх уезд і пражыванне тут. Ва ўсім свеце з даўня-даўна вядома, што гэта правараны і адпрацаваны шлях пранікнення ў іншыя краіны.

— Ці не атрымаецца так, што ў нас хутка з'явіцца кітайскія в'етнамцы, самалійцы, кваталы, як гэта атрымалася ў Амерыцы ці Галандыі?

— Вельмі верагодна, прычым, я добра ведаю гэтую з'яву і магу сказаць, што такія людзі імгненна адаптуюцца да любых абставін і цалкам не лічацца мясцовымі законамі. З'яўленне вялікай колькасці імігрантаў, як правіла, выклікае рэзкае пагаршэнне сацыяльнай і крымінагеннай сітуацыі, абвастраецца праблема правозу і распаўсюджвання наркатыкаў. І вельмі магчыма, што наша талерантная Беларусь сутыкнецца з усплэскам расізму, як гэта было яшчэ зусім нядаўна з курдамі ў Германіі. І праблема нашай рэспублікі будзе адчувацца на сабе і іншыя краіны, так, напрыклад, я дапускаю магчымасць таго, што зараз у Чэчні ваявалі прадстаўнікі Эфіопіі, Афганістана, Пакістана, якія вучыліся ў нашых ваенных навучальных установах. Ім няма дзе працаваць, а ў дудзеўскіх атрадах добра плаціць...

— Што, на ваш погляд, зменіцца пасля таго, як з 1 ліпеня пачне дзейнічаць прыняты Закон аб бежанцах?

— Гэты Закон вызначыць прававую працэдуру вырашэння пытання аб прадстаўленні статусу бежанца. Думаю, што з зарэгістраваных сёння 25 тысяч бежанцаў афіцыйны статус атрымаюць толькі 100—150 чалавек.

— А што ж тады рабіць з усімі астатнімі?

— У тым жа і справа, што ні механізма выдварэння, ні механізма дэпартацыі ў нас дагэтуль не існуе. І чым даўжэй замежны грамадзянін, які трапіў на тэрыторыю Беларусі, тут застаецца, тым цяжэй яго потым адсюль вывесці. Але паколькі няма закона аб міграцыі, сёння гэта ўвогуле нельга ажыццявіць. Нават калі ўявіць, што заўтра Прэзідэнт падпіша ўказ аб выдварэнні з тэрыторыі Беларусі ўсіх замежных грамадзян, якія трапілі сюды без дазволу адпаведных органаў, і мы пач-

нем масава ажыццяўляць гэты працэс, нас могуць абвінавачваць у парушэнні правоў чалавека. Калі б у нас было сваё міграцыйнае заканадаўства і структуры, якія б прафесійна працягвалі працаваць з нелегаламі, то ніхто б не змог напрануць нас, што мы жорстка і бесчалавечна абыходзімся з замежнымі грамадзянамі, якія нелегальна прыбываюць да нас, бо мы дзейнічалі б па закону сваёй краіны. У даным жа выпадку ў нас няма прававой асновы для вырашэння гэтай праблемы. З пункту гледжання міграцыі, Беларусь аказалася самай слабай у геаграфічным і самай не абароненай у прававых адносінах краінай.

— Мяняць месца жыхарства ўласціва ўсім людзям. А як у гэтым агульным працэсе вы глядзіце, беларусы?

— Усё больш і больш беларусаў стала пакідаць сваю краіну. Знізіўся ўзровень жыцця, і людзі ад'язджаюць адсюль. Масква, ды і іншыя гарады Расіі сёння ахвотна прымаюць вадзіцеляў тралейбусаў, аўтобусаў, трамваяў, работнікаў метро. Многа добрых спецыялістаў ад'язджаюць за заходнюю мяжу. Але ў той жа час у рэспубліку пачалі імкнуцца этнічныя беларусы, якія жылі ў “гарачых кропках” ці проста ў іншых краінах, дзе ім зараз праміла заўважана: едзьце да сябе дамоў, вы тут не патрэбны. Нам бы радавацца таму, што сюды едуць нашы ж беларусы, многія з якіх, дарэчы, з'яўляюцца высокакласнымі спецыялістамі, іх веды можна было б добра выкарыстаць. Ды і, у рэшце рэшт, самае простае пытанне — кім мы ў будучыні будзем папаўняць працоўныя рэсурсы ў краіне, дзе смеротнасць пераважае нараджальнасць? А гэтым людзям не ўдзяляецца патрэбнай увагі, і атрымання жытла, грамадзянства, працы ператвараецца для іх у сапраўдную праблему. У той жа час, напрыклад, Гомельская служба міграцыі дасылае нам даведку, дзе гаворыцца, што ў Мазырскай раён нелегальна прыбылі 42 асобы армянскай нацыянальнасці, якім былі прадстаўлены і праца, і жыллё, прычым за кошт калгаса. Саўгас “Обаль” Гарадоцкага раёна Віцебскай вобласці прымае і рассяляе ў сябе 190 таджыкаў, у той час як для сваіх грамадзян не хапае і жылля, і працы.

— Не ўзімае ў вас адчування, што камусьці выгадна адсутнасць у Беларусі дакладных прававых нормаў у адносінах да міграцыйнага працэсу?

— Вы ведаеце, у мяне складваецца ўражанне, што гэта магчыма. Мабыць, нехта добра ўлавіў, што гэтыя нелегалы-замежнікі, якія знаходзяцца на тэрыторыі Беларусі, могуць у пэўны момант стварыць сацыяльную напружанасць, якую ў патрэбны момант можна выкарыстаць у сваіх палітычных мэтах. У нас практычна адсутнічае пазіцыя дзяржавы ў адносінах да эмігрантаў, што прыбываюць на Беларусь. Я, як прафесіянал, не разумею, як можна, знаходзячыся ў цэнтры Еўропы, не заўважаць, што ў тавары краіне з 10-мільённым насельніцтвам знаходзіцца больш за 400 тысяч нелегалаў, сярод іх ёсць людзі, якія маюць вопыт баявых дзеянняў, ствараюць свае мафіёзныя структуры, і рабіць пры гэтым выгляд, што такой праблемы не існуе. Ігнараванне яе можа абярнуцца ў цяжкімі наступствамі, бо без уліку фактара міграцыі немагчыма цярпаць і дакладнае прагназаванне дзяржаўнай палітыкі. А палітыка, не ўзведзеная ў ранг закона, застаецца толькі пустымі словамі.

Вераніка ЧАРКАСАВА.



У аддаленым пункце Гомельскага раёна — вёсцы Рудня-Мары-монава адкрыта амбулаторыя. Яна абслугоўвае больш тысячы дарослых і каля трохсот дзяцей. Тут ёсць тэрапеўтычны і фізіяпрацэдурны кабінеты, траўмапункт, перавязачная, стоматалагічны і педыятрычны кабінеты.
НА ЗДЫМКУ: прыём дзяцей у амбулаторыі вядзе намеснік галоўнага ўрача Гомельскага раёна Людміла ТОРЦЕВА.

Фота Сяргея ХАЛАДЗІЛІНА.

МЗС БЕЛАРУСІ І ДЫЯСПАРА

АБАРАНЯЦЬ ІНТАРЭСЫ ЗАМЕЖНЫХ СУАЙЧЫННІКАЎ

Беларуская дыяспара, раскіданая па ўсім свеце, стварыла даволі ўстойлівыя цэнтры беларускасці ў ЗША, Канадзе, Вялікабрытаніі, Аўстраліі, Аргенціне. Яна захавала там шмат каштоўнасцей беларускай культуры, прысуджаных у свой час да знішчэння на Бацькаўшчыне. Дасягненні эміграцыі ў гісторыі, паэзіі і музыцы часта перадаюцца дасягненні белару культуры на радзіме. Адна з задач падрэспліцы, што далейшае існаванне беларускасці ў шырокім свеце знаходзіцца ў вялікай небяспецы. Не можа яна таксама ўтрымаць сваёй тэсамасі без сувязі з радзімай. Значна больш эларуска дыяспара раскіда на тэрыторыі былога Саветаў Саюза. Новыя ўмовы жыцця вымушаюць нашых суайчыннікаў аб'ядноўвацца ў культурныя таварыствы і зямляцтвы, каб вырашаць пытанні не толькі культурнага, але і эканамічнага парадку. Такія таварыствы існуюць у гарадах Арэнбург, Алма-Ата, Львоў, Рыга, Кохтла-Ярве, Кішынёў, Бендэры, Вільня, Масква, Санкт-Пецярбург і іншых. Яны праводзяць вялікую працу па адраджэнню нацыянальнай свядомасці і захаванню беларускай культуры. Там выдаюцца газеты або старонкі для беларусаў, даецца эфірны час на радыё і тэлебачанні, ствараюцца культурныя цэнтры. Але ўсё гэта пакуль што ажыццяўляецца без належнай падтрымкі з боку беларускай дзяржавы, якая цяпер знаходзіцца ў складаным эканамічным становішчы, і гэта нашы суайчыннікі добра разумеюць.

У сваёй дзейнасці па падтрымцы беларускай дыяспары ў далёкім і бліжэйшым замежжы МЗС кіравалася і кіруецца наступнымі прынцыпамі:

— Скарыстоўваць сувязі з дыяспарай для вырашэння пытанняў духоўнага і эканамічнага адраджэння ў Беларусі. Вялікае значэнне мае і палітычная падтрымка знешняй палітыкі беларускай дзяржавы ў адпаведных краінах, дзе ёсць развіццё дыяспары.

— Улічваць пытанні заканадаўчага замацавання правоў і абароны інтарэсаў беларусаў (грамадзянства, маёмасць, ахова здароўя, пенсійнае забеспячэнне і г.д.) пры заключэнні дзяржаўных двухбаковых пагадненняў у розных галінах, у адпаведнасці з міжнароднымі канвенцыямі аб правах чалавека.

— Праводзіць актыўную дыпламатычную дзейнасць у тых краінах, дзе пражываюць беларусы, забяспечваючы ім неабходныя ўмовы для свабоднага развіцця беларускай культуры, мовы, рэлігійных абрадаў і інш. праз адпаведныя міжнародныя і двухба-

прызналі больш як 100 краін свету, амаль з такой жа колькасцю краін яна ўсталявала дыпламатычныя адносіны.

На сённяшні дзень у Беларусі адкрыта 24 пасольствы замежных дзяржаў, 5 прадстаўніцтваў міжнародных арганізацый, 36 паслоў акрэдытаваны па сумяшчальніцтву. За мяжой Рэспубліка Беларусь мае 30 прадстаўніцтваў і генконсульстваў.

Разам з афіцыйным афармленнем двухбаковых адносін ствараецца шырокая дагаворна-прававая аснова ўзаемаадносін з рознымі дзяржавамі свету, што знайшло сваё адлюстраванне ў больш чым 200 пагадненнях, дагаворах, мемарандумах, канвенцыях і іншых міжнародных актах, падпісаных у ходзе сустрэч міждзяржаўных дэлегацый.

У сувязі з гэтым варта ўзгадаць двухбаковыя пагадненні, падпісаныя Рэспублікай Беларусь з дзяржавамі, у якіх існуюць беларускія дыяспары, на пытанніх забеспячэння правоў беларусаў, што стала пражываюць на тэрыторыі гэтых дзяржаў.

Такія пагадненні падпісаны з Рэспублікай Польша, Расійскай Федэрацыяй, Украінай.

З Кыргызстанам ідзе ўзгадненне прадмета, хутка адбудзецца падпісанне. Пераддзены па дыпламатычных каналах праект пагаднення аб абароне правоў нацменшасцей літоўскаму боку.

Існуюць складанасці ў заключэнні такіх пагадненняў з Латвійскай і Эстонскай Рэспублікамі, якія перш за ўсё абумоўлены жорсткамі патрабаваннямі законаў аб грамадзянстве гэтых краін.

24 верасня 1993 года ў Маскве падпісана Пагадненне аб працоўнай дзейнасці і сацыяльнай абароне грамадзян Рэспублікі Беларусь, што працуюць на тэрыторыі Расійскай Федэрацыі, і грамадзян Расіі, якія працуюць на тэрыторыі Рэспублікі Беларусь.

3 Казахстанам пакуль што яшчэ нічога не падпісана, хоць там пражывае вялікая колькасць беларусаў. З Малдовай падпісана пагадненне аб пенсійным забеспячэнні.

Варта ўзгадаць таксама міжнародныя пагадненні па гэтым пытанню ў рамках СНД. 13 лістапада 1992 года ў Маскве было падпісана Пагадненне Савета кіраўнікоў урадаў аб стварэнні Кансультацыйнага Савета па працы, міграцыі, абароне насельніцтва дзяржаў — удзельніц Саюза незалежных дзяржаў.

Расійскі бок прапанаваў падпісаць у рамках СНД Канвенцыю аб забеспячэнні правоў асоб, якія належаць да нацыянальных або этнічных моўных і рэлігійных меншасцей.

[Заканчэнне на 4-й стар.].



Світанак на возеры Палік.

Фота А. ВАЛЯНЦІНАВА.

АБАРАНЯЦЬ ІНТАРЭСЫ ЗАМЕЖНЫХ СУАЙЧЫННІКАЎ

[Заканчэнне.
Пачатак на 3-й стар.]

Аднак гэтае пытанне канчаткова не вырашана.

Асаблівай увагі заслугоўваюць праблемы беларусаў у Латвіі і Эстоніі. На думку міністэрства, неабходна заключыць у бліжэйшы час двухбаковае міжрадавае пагадненне аб рэгуляванні міграцыйных працэсаў і абароне правоў і інтарэсаў беларускай нацыянальнай меншасці ў Латвіі і аб рэгуляванні свабоднага перасялення этнічных беларусаў з Латвіі ў Беларусь і, наадварот, этнічных латышоў з Беларусі ў Латвію.

Пасля прыняцця Закона аб грамадзянстве Рэспублікі Беларусь, які прадугледжвае шэраг пільг для асоб беларускага паходжання, з’явіліся і складанасці ў выніку таго, што згодна з гэтым законам прызнаецца толькі адно грамадзянства. Узніклі практычныя пытанні ў асоб, якія выехалі ў іншыя краіны і не хочуць адмаўляцца ад беларускага грамадзянства. Існуе шмат праблем і з асобамі, якія даўно выехалі з Беларусі, ці з іх нашчадкамі.

Вельмі надзённыя пытанні ўзнікаюць у сувязі з жаданнем многіх вайскоўцаў вярнуцца на Бацькаўшчыну. Нашым консульствам у Рызе, Даўгапілсе, Таліне даручана практычна вырашаць пытанні з атрыманням беларускага грамадзянства.

Міністэрствам замежных спраў быў распрацаваны і прадстаўлены прэз Савет Міністраў на разгляд Вярхоўнага Савета праект указа аб некаторых пытаннях, звязаных з вызначэннем прыналежнасці да грамадзянства Рэспублікі Беларусь.

Згодна з гэтым праектам прадугледжваецца, што асобы, якія выехалі за межы Рэспублікі Беларусь без страты грамадзянства да ўвядзення ў дзеянне закона Рэспублікі Беларусь “Аб грамадзянстве Рэспублікі Беларусь”, калі яны раней пражывалі на тэрыторыі Рэспублікі Беларусь і з’явіліся яе грамадзянамі, не мелі і не маюць грамадзянства іншай дзяржавы, прызнаюцца пастаянна пражываючымі на тэрыторыі Рэспублікі Беларусь і да 1 студзеня 1998 года могуць пацвердзіць сваю прыналежнасць да грамадзянства Рэспублікі Беларусь.

Гэта азначае, што асобы, якія не пражывалі ў Беларусі на момант прыняцця Закона аб грамадзянстве ў кастрычніку 1991 года, але могуць пацвердзіць, што раней стала пражывалі ў Беларусі, не павінны будучы выконваць такія ўмовы прыёму ў грамадзянства Рэспублікі Беларусь як пацвярджэнне ведання дзяржаўнай мовы Беларусі ці пастаяннае пражыванне на тэрыторыі Рэспублікі Беларусь на працягу апошніх 7 гадоў.

Вядома, не ўсе грамадзяне Беларусі, якія жывуць за яе межамі, жадаюць вярнуцца ў бліжэйшы час на сталае жыхарства на Радзіму. Беларускаму

ўраду было б цяжка таксама адразу забяспечыць прыстойныя ўмовы для ўсіх, хто жахаецца бы вярнуцца ў рэспубліку, улічваючы і няпростое эканамічнае становішча, і вынікі чарнобыльскай аварыі, якія вымагаюць перасялення вялікай колькасці людзей з забруджаных радыяцыйна раёнаў.

Абавязак беларускага ўрада заключаецца ў тым, каб, выкарыстоўваючы ўсе магчымыя сродкі, абараняць грамадзян Беларусі ў тых краінах, дзе яны жывуць. Перамовы па дыпламатычных кан’юктах правядзены да гэтага часу з прадстаўнікамі шэрагу краін, у тым ліку бальтыйскіх, сведчаць аб дастатковай верагоднасці падпісання двухбаковага пагаднення, бароначых інтарэсаў беларускіх грамадзян, што жывуць на тэрыторыі гэтых краін, у тым ліку і ў іх пытаннях, якія правы на валоданне нерухомай маёмасцю, жыллем, пенсійнае забеспячэнне.

Да нядзённага часу ніводнай урадавай установе не было афіцыйна даручана займацца ўсім колам пытанняў, звязаных з беларускай дыяспарай. Асноўная праца праводзілася таварыствам “Радзіма” і яго друкаваным органам — газетай “Голас Радзімы”. Таварыствам дружбы і культурнай сувязі з замежнымі краінамі, ЗБС “Бацькаўшчына”.

Апошнія гады актыўную дзейнасць у гэтым напрамку праводзіла Міністэрства замежных спраў і яго прадстаўніцтвы ў іншых краінах. Былі усталяваны кантакты з рознымі эміграцыйнымі арганізацыямі, асобнымі іх прадстаўнікамі. Сумесна з іншымі міністэрствамі і ведамствамі праведзены Сход беларусаў блізкага замежжа (снежань 1992), а таксама Першы з’езд беларусаў свету (ліпень 1993). Апошні застаўся ў гісторыі як значная падзея на шляху аднаўлення замежных беларусаў і тых, хто жыве на Бацькаўшчыне.

Зразумела, што работа з беларускай дыяспарай павінна ставіцца на ґрунтоўную аснову і патрабуе далейшага ўдасканалвання. Не выкарыстоўваецца такі значны патэнцыял, які інстытут ганаровых консулаў, які даўно ўзялі на ўзбраенне краіны Балтыі, Украіна, Расійская Федэрацыя.

Гэтыя і іншыя захады новага ўрада Рэспублікі Беларусь дапамогуць нашым суайчыннікам пераадолець сацыяльную і нацыянальную інертнасць, ідэалагічныя разыходжанні і гуртавацца ў нацыянальныя аб’яднанні ў той ці іншай краіне. Яны атрымаюць большую магчымасць весці дыялог з урадамі сваіх краін на конт пажаданняў і патрэб беларускай меншасці, а ўраду Беларусі будзе значна прасцей весці перамовы і заключыць двухбаковыя пагадненні, накіраваныя на падтрымку суайчыннікаў.

Уладзімір ПАЛУПАНАЎ.

МІНСКАЯ ЕПАРХІЯ Ў ПЕРЫЯД РЭПРЭСІЙ

ПРАЗ ПАКУТЫ — ДЗЕЛЯ ВЕРЫ

АБНАЎЛЕНЧЫ РАСКОЛ
І ЗАЯВА АБ АЎТАКЕФАЛІІ:
1927 ГОД

Цяжкія выпрабаванні выпалі на долю праваслаўнага духавенства Мінскай епархіі ў 1927 годзе. Абнаўленства, што шырока распаўсюдзілася ў Расіі, на жаль, знайшло для сябе глебу і ў Беларусі.

Прыхільнікі абнаўлення выступалі за адмену шэрагу найважнейшых кананічных нормаў царкоўнага жыцця; выступалі за богаслужэнне на рускай мове, закрыццё манастыроў, пераход на грыгарыянскі календар, жанаты епіскапат, магчымасць для святароў браць другі шлюб і г.д. Тым самым яны вялі да разбурэння Царквы, якая спрадвечу кіравалася ў сваім жыцці супрацьлеглымі прынцыпамі, чым тыя, якія прапаноўвалі ўвесці абнаўленцы.

Яшчэ ў красавіку 1925 года ў Мінску асталіся самацёны абнаўленскі мітрапаліт Данііл (Грамавенка), у нядулінім мінулым просты сельскі свяшчэннік. Не без дапамогі ўладаў ён адабраў у праваслаўных Спаса-Праабражэнскую царкву, якая належала жаночаму манастыру. Да Данііла прымыкнула нязначная частка мясцовага духавенства, і, такім чынам, у епархіі ўтварыўся раскол. Імкнучыся аслабіць Праваслаўную Царкву, улады ўсяляк інспіравалі яго, патураючы на першым часе абнаўленцам у іх раскольніцкай дзейнасці.

16 сакавіка 1927 года абнаўленцам перадалі мінскі Св.Петра-Паўлаўскі кафедральны сабор. У выніку гэтай акцыі паміж праваслаўнымі і абнаўленцамі ў саборы ледзь не пачалося сутыкненне. У беспарадках неўзабаве абвінавачлі клірыка сабора а.Антонія Царанкова, які быў тут жа арыштаваны і прыгавораны да 3 гадоў зняволення ў канцлагеры на Сяіках.

У тым жа месцы абнаўленцы прапавалі заклік Св.Васкрасенскіх храм у Сяіках. Протаіерэй Васіль Ізмайлаў, які быў настацелем у ім, даведаўся аб іх намерах загадзі і, як гавораць дакументы, “...во время обедни, когда полная была церковь народа, сообщил, что скоро должны приехать большевики, и попы, чтобы забрать храм и сделать в нем клуб. Он призвал защищать церковь, при этом советовал мужчинам в это дело не вмешиваться...” Айцец Васіль сумеў так настроіць людзей, што з прыездам абнаўленцаў у храм не адбылося ніякага інцыдэнту і сам храм застаўся за праваслаўнымі. Неўзабаве ўлады арыштавалі яго, і ён быў накіраваны ў Салавецкі лагер асобага назначэння, дзе ў 1930 годзе памёр.

Летам 1927 года ў абнаўленцтва ўцягнуліся насельнікі слупскага Св.Троіцкага манастыра на чале з ігуменам Саваем (Засімовічам). Настацель слупскага Св.Нікалаеўскага сабора протаіерэй Міхаіл Лукашвіч і настацель Св.Васкрасенскай царквы горада прот. Аляксандр Хвалёны, якія супрацьстаялі гэтай, былі арыштаваны. Першы з іх быў высланы на тры гады ў горад Гадзця Палтаўскай акругі, а другі сасланы ў Марыйскую вобласць.

Наглядзячы на падтрымку ўладаў, абнаўленцтва не атрымала шырокага распаўсюджвання ў Мінскай епархіі, у адрозненне, скажам, ад суседніх епархій — Віцебскай і Магілёўскай. Яно ўскладніла мясцовае царкоўнае жыццё, унесла ў яго многа смуты і неразбярэхі, але не стала галоўным.

У гэтым была немалая заслуга епіскапа Філарэта (Раменскага) і яго бліжэйшых папечнікаў, вядомых мінскіх протаіерэяў а.Васілія Апапоўскага, а.Антонія Кіркевіча, а.Стэфана Кульчыцкага, а.Дзімітрыя Паўскага, а.Аляксандра Пігулеўскага.

Сумеўшы процістаяць абнаўленцтва, але баючыся новых расколаў, яны выбралі шлях абвясчэння... аўтакефаліі.

Крок гэты быў вымушаным. Ён з’явіўся вынікам іх імкнення захаваць, зберагчы ва ўмовах узростаючых царкоўных рознагалоссяў цэласць і непарушнасць праваслаўнай веры.

У “Дэкларацыі” ад 21 чэрвеня 1927 года, прынятай праваслаўным духавенствам Мінска і яго навакольнага, гаварылася: “У рэлігійнай свядомасці праваслаўных веруючых мас Беларусі заўсёды была жывой думка аб аўтаноміі, і ў сучасны момант асабліва, калі ў асяроддзі Праваслаўнай Царквы Усерасійскай растуць рэлігійныя рознагалосці, павялічваецца колькасць розных царкоўных групаван. Не жадаючы ўцягвацца ў барацьбу паміж рэлігійнымі царкоўнымі партыямі, Беларуская Праваслаўная Царква лепшым сродкам пазбегнуць гэтага лічыць пацвярджэнне сваёй непахіснай волі быць аўтакефальнай”.

9–10 жніўня 1927 года пад старшынствам епіскапа Філарэта (Раменскага) у Мінску ад-

быўся епархіяльны з’езд, на якім было заяўлена аб аўтакефаліі Беларускай Праваслаўнай Царквы.

Аднак паўнамоцтваў на падобнае рашэнне ад іншых праваслаўных архірэяў атрымана не было. Толькі епіскап Слуцкі Мікалай (Шамяціла) падтрымаў яго. Супраць аўтакефаліі выступіў епіскап Магілёўскі Феадосій (Вашчынскі). Звяртае на сябе ўвагу, што ў з’ездзе прымаў удзел прадстаўнік выключна Мінскай епархіі і не было нікога з іншых епархій Беларусі. Нарэшце, рашэнне аб абвясчэнні аўтакефаліі не атрымала благаславення ўсходніх патрыярхаў.

Часткова заяву аб аўтакефаліі можна разглядаць як рэакцыю на апублікаванае 29 ліпеня 1927 года “Пасланне пастырам і пастве” Намесніка Месцаахоўніка Патрыяршага Прастола мітрапаліта Сергія (Старагародскага), што выклікала немалыя хваляванні ў Царкве. Магчыма, епіскап Філарэт (Раменскі) і блізкае да яго духавенства хацелі адасобіцца ад гэтага “Паслання”, лічачы яго небездакорным, і менавіта з гэтых меркаванняў паскорылі аб’яўленне кананічна не апраўданага аўтакефаліі.

Цяпер, з вышні сённяшняга дня, епіскапа Філарэта і яго акружэнне лёгка дакараць і нават асуджаць, але ў далёкім 1927 годзе, калі Царкву даймала вялікае мноства расколаў і на месцах вельмі спрэчным уяўлялася, каму ж сапраўды належыць (і ці належыць увогуле каму-небудзь?) уся паўната царкоўнай улады, — вельмі няпроста было разабрацца ва ўзніклай сітуацыі...

РЭПРЭСІІ 1929—1932 ГАДОЎ

Самыя масавыя рэпрэсіі ў адносінах да веруючых на Беларусі, як і ўвогуле ў Расіі, пачаліся з 1929 года і супалі з калектывізацыяй. Незадолга да яе ўсе храмы Мінскай епархіі былі старанна агледжаны і з іх забраны царкоўнапрыходскія архівы, што на сёння невядома дзе знаходзяцца.

У ходзе калектывізацыі агульная колькасць праваслаўных храмаў у Савецкай Беларусі катастрафічна скарацілася. Дакументы Камісіі па аддзяленню Царквы ад дзяржавы ў БССР сведчаць, што з 1 022 праваслаўных храмаў, што дзейнічалі ва Усходняй Беларусі на 1 студзеня 1930 года, на працягу наступных двух гадоў 573 храмы “былі перададзены пад культурны і гаспадарчыя патрэбы”. Сотні свяшчэннаслужыцеляў і многія тысячы міраноў былі высланы ў Сібір, заключаны ў канцлагеры, а некаторыя расстраляны...

У гэтыя страшныя гады духавенства Мінскай епархіі падзяліла ўсё: цяжар і нягоды, што выпалі на долю простага люду. Яны прынялі на сябе ўдар жаківай сілы, але не здрадзілі свайму пастырскому абавязку.

Масавыя арышты свяшчэннікаў у перыяд калектывізацыі з’явіліся заканамерным вынікам праводзімай большавікамі палітыкі абезмяшчвання сялянства, якая суправаджалася адваднанай ідэалагічнай апрацоўкай насельніцтва.

Царкоўны клір не мог не пацярпець за гэтыя гады, таму што лад жыцця селянскага пастыра быў непарыўна звязаны з усім укладам сялянскага жыцця, і калі ў корані падрываўся гэты ўклад, у вёсцы не заставалася месца і для свяшчэнніка.

Прычыны для шматлікіх арыштаў свяшчэннаслужыцеляў былі розныя. Улады сталіся выкарыстаць любую зачэпку, каб пазбавіцца ад непажаданых пастыраў.

Протаіерэй Феафіл Трыцэнскі (Жодзіна) быў высланы на 3 гады па этапу ў Сібір за тое, што заклікаў вернікаў не адракацца ад веры Хрыстовай, а таксама збіраў подпісы за тое, каб пакінуць мясцовы храм дзеючым. Свяшчэннік Яўгеній Хлябцэвіч (Ячанка Уздзенскага раёна) быў прыгавораны да 3 гадоў канцлагера за выступленне на прыходскім сходзе супраць перадачы царквы пад клуб. Протаіерэй Іаан Кульчыцкі (Прусы Слуцкага раёна) быў сасланы ў Сібір за перапіску з суседнім свяшчэннікам а.Паўлам Зенчыкам, які жыў у Заходняй Беларусі, а значыць з’яўляўся надбранадзейным. Іерэй Канстанцін Будоль (Горна Лагойскага раёна) быў асуджаны на 3 гады канцлагера за навучанне ў сябе дома сялянскіх дзяцей Закону Божаму. Свяшчэннік Георгій Невяроўскі (Кіевічы Капыльскага раёна) атрымаў той жа тэрмін за смелыя, справядлівыя пропаведзі. Протаіерэй Іаан Бруакин (Вароніцкая Слабада Пухавіцкага раёна) быў зняволены на 5 гадоў у канцлагер за заклік мацней трымацца веры праваслаўнай. Свяшчэннік Антоній Валачковіч (Цітва Пухавіцкага раёна) трапіў на 5 гадоў у канцлагер за спробу сабраць сродкі сярод прыхаджан на рамонт храма. Протаіерэй Іосіф Ясінскі (Волма Койда-наўскага раёна) быў прыгавораны да 10 гадоў заключэння ў канцлагеры за тое, што на свята Богаяўлення наладзіў хрэсны ход.

Свяшчэннік Фёдар КРЫВАНОС.

Працяг. Пачатак у № 22.

ПЕРШАЯ МІЖНАРОДНАЯ

ПРАБЛЕМЫ МУЗЕЯФІКАЦЫ АСЯРОДДЗЯ

У Мінску і яго ваколіцах завяршыла сваю працу I Міжнародная канферэнцыя “Музеяфікацыя гістарычных тэрыторый”. Арганізатары мерапрыемства — Беларускі фонд Сораса, фірма “Паліфакт”, гісторыка-культурны запаведнік “Заслаўе”, Беларускі інстытут праблем культуры — запрасілі да ўдзелу ў рабоце навукоўцаў і музейшчыкаў не толькі з Беларусі, але і з Расіі, Польшчы, Латвіі, Літвы. Якія ж пытанні былі ў цэнтры ўвагі ўдзельнікаў канферэнцыі? Па-першае, шэрагам выступоўцаў кіравала жаданне разабрацца, што ж з’яўляецца асноўным крытэрыямі ў вызначэнні ўнікальных гістарычных тэрыторый, іх тыпалогіі, іх нацыянальнага статусу. Праблемы музеяфікацыі асяроддзя і асобных аб’ектаў разглядаліся з пункту гледжання новай музейлогіі.

Удзельнікі канферэнцыі сыходзілі на той выснове, што пад унікальнай гістарычнай тэрыторыяй трэба разумець прыродныя і тэрытарыяльныя комплексы, якія валодаюць выключнай гістарычнай і культурнай каштоўнасцю ў сусветным ці нацыянальным маштабе. Для іх характэрна высокая ступень насычэння помнікамі культуры і захаванне трады-

цыйнага навакольнага асяроддзя.

Робота канферэнцыі ішла па наступных накірунках: вызначэнне паняцця “унікальная гістарычная тэрыторыя”, іх тыпалагічны характарыстыкі, музеяфікацыя гістарычных тэрыторый, новыя музеялагічныя канцэпцыі, ахова ўнікальных гістарычных тэрыторый, музеяфікацыя ландшафтаў, адносіны з уладнымі структурамі і мясцовым насельніцтвам.

Пачатак работы канферэнцыі віталі прадстаўнікі Міністэрства культуры і друку, Беларускага фонду Сораса, Беларускага інстытута праблем культуры, фірмы “Паліфакт”.

Згрунтоўным дакладам “Новая музейлогія. Праблемы тэорыі і практыкі” выступіў кандыдат гістарычных навук Аляксандр Калбаска. Загадчык аддзела этнаграфіі Інстытута мастацтвазнаўства, этнаграфіі і фальклору Акадэміі навук доктар гістарычных навук Аляксандр Лакатко разглядаў і аналізаваў стварэнне ландшафтна-этнаграфічнага запаведніка “Менка”, перспектывы і накірункі яго развіцця. Дырэктар нацыянальнага музея гісторыі і культуры Беларусі Іван Загрышэў звярнуўся да канкрэтнай практычнай тэмы,

расказаўшы пра праблемы музеяфікацыі сядзібы Касцюшкі ў Марачоўшчыне. Архітэктар фірмы “Балаіч” Вячаслаў Бабашкін прысвяціў сваё выступленне палаца-паркаваму ансамблю ў Бачэйкаве. Нельга было без хвалявання слухаць падрабязны расказ Валерыя Шышанава пра музей-сядзібу І. Рэпіна ў Здраўневе. Справа ў тым, што ў нядаўнім часе гэты ўнікальны музей пачаўся ад моцнага пажару. Зараз жа ідзе працэс аднаўлення. Намеснік дырэктара па навуковай рабоце Полацкага гісторыка-культурнага запаведніка Тамара Джумантаева звярнула ўвагу на праблемы музеяфікацыі гістарычнай часткі Полацка. Але ж музей, унікальны гістарычны тэрыторыі не існуюць самі па сабе. І менавіта пра судакрананне горада і музея, пра характар іх узаемаадносін гаварыла на канферэнцыі загадчык аддзела экспазіцыі гісторыка-культурнага запаведніка “Заслаўе” Ала Сташкевіч. Фарміраванню музейнай аўдыторыі ў сістэме эканоміі прысвяціла сваё выступленне загадчык аддзела музейнай педагогікі “Заслаўя” Вольга Мірончык.

Па выніках работы канферэнцыі прыняты зварот.

Алесь КАРЛЮКЕВІЧ.

ЗВАРОТ

УДЗЕЛЬНІКАМ МІЖНАРОДНАЙ КАНФЕРЭНЦЫІ ПА ПРАБЛЕМАХ МУЗЕЯФІКАЦЫІ УНІКАЛЬНЫХ ГІСТАРЫЧНЫХ ТЭРЫТОРЫЙ ДА ГРАМАДСКАСЦІ І КІРАЎНІЦТВА РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ

Беларусь перажывае цяжкі перыяд. Спыняюцца прадпрыемствы, развальваюцца калгасы, заходзяць да галечы медыцына, навука і адукацыя. Культура ў заняпадзе. Адною з першых бядаў маладой дзяржавы, якая імкнецца да самастойнасці, выявілася відэаочная адсутнасць у розуме і сэрцах людзей здаровай нацыянальнай ідэі, здольнай з’яднаць і мабілізаваць грамадства.

У гэты складаны гістарычны момант мы, прадстаўнікі інтэлігенцыі з розных куткоў Беларусі і суседніх краін, сабраліся на канферэнцыю, каб звярнуць увагу грамадскасці да, здавалася б, другараднай і таму амаль ніколі не згадваемай праблемы гістарычных тэрыторый Беларусі.

Сядзібы, замкавыя і палацавыя комплексы былі ўпрыгажэннем беларускай зямлі, аб’ядноўвалі ў цэласны ансамбль жылыя дамы і храмы, культурна-бытавыя і гаспадарчыя будынкі, плаціны і шлюзы, вадзяныя млыны і ветракі, сады і паркі. Тут развіваліся і квітнелі рамёствы і гандаль, тут ствараліся, збіраліся і пеставаліся духоўныя здбыткі народа, фарміравалася нацыянальная свядомасць.

Гістарычныя сядзібы, звязаныя з імёнамі выдатных дзеячаў палітыкі, адукацыі, навукі, мастацтва, з гісторыяй славытых у Еўропе родаў Радзівілаў, Сапег, Цеханавецкіх, Чарторыйскіх, Агінскіх, Ельскіх, Чапскіх, Тышкевічаў, Ваньковічаў, Патоцкіх, Манюшкаў, Пшыздзецкіх і шмат іншых, заўсёды былі цэнтрамі культурнага і гаспадарчага жыцця, астраўкамі цывілізацыі. Яны адыгрывалі аграмоністную ролю ў аднанні народа, вызначалі не толькі параднае аблічча Айчыны, але і яе культурны ўзровень, яе эканамічны базіс і духоўны стан.

У цэнтры цывілізаваанай Еўропы, на скрыжаванні яе жыццёвых артэрыяў, не можа і не павінна заставацца ніводнага кутка запустення, бяспамятства і разрухі.

Гісторыя бязлітасна распарадзілася неацэннай спадчынай. Урон, нанесены ўнікальным гістарычным тэрыторыям рэвалюцыяй, войнамі, калектывізацыяй, паглыбіўся бяздумнай і бязгледзяўчай дзейнасцю, якая ператварыла былыя аазісы культуры ў сметнікі, знявечыла неадрачымымі пабудовамі.

Для ўрастання апошніх ацалелых астраўкоў культуры, што паслужылі б адроджэнню нацыянальнай гордасці і годнасці, мэтазгодна распрацаваць праграму музеяфікацыі ўнікальных гістарычных тэрыторый, якая аб’яднала б намаганні ўсіх.

У першую чаргу неабходны аналіз сітуацыі і творчае асэнсаванне вопыту па аднаўленню і рэ-

канструкцыі гістарычных тэрыторый у Беларусі і за мяжой.

Іа Міжнародная канферэнцыя, якая праводзіцца Беларускім фондам Сораса, фірмай “Паліфакт” і гісторыка-культурным запаведнікам “Заслаўе”, — адзін з першых крокаў на гэтым кірунку. Неабходна ўзмацніць на прававой аснове дзяржаўную ахову гістарычных аб’ектаў ад далейшага разбурэння, каб захаваць цэласнасць іх тэрыторый.

Гэта вымагае распацоўкі і прыняцця цэлага пакета нарматывных дакументаў, якія б вызначылі юрыдычны статус унікальных гістарычных тэрыторый, правы і абавязкі іх уладальнікаў і карыстальнікаў, характар удзелу суб’ектаў гаспадарання ў іх аднаўленні і эксплуатацыі: без гэтага немагчымае колькі-небудзь маштабнае прыцягненне сродкаў.

Зразумела, што праектаванне і абнаўленне сядзіб, якія часткова захаваліся, павінна весіцца з прыстасаваннем іх да сучаснага карыстання. Тут мэтазгодна стварэнне музеяў, адроджэнне музычных і літаратурных салонаў, тэатраў, бібліятэк, ператварэнне культурна-гістарычных помнікаў не толькі ў аб’екты турызму, але і ў дзеючыя самаакупныя і прыбытковыя прадпрыемствы. Трэба шукаць шляхі выкарыстання сядзіб у адпаведнасці з іх першапачатковым прызначэннем, да вяртання ў прыватную ўласнасць уключа.

Мы разумеем, што ў дзяржавы нестача сілы і ўвагі на аднаўленне спадчыны. Праблемы помнікавых мясцін і ўнікальных гістарычных тэрыторый лёгка выпадаюць з ліку першачарговых. Але ў развіцці цывілізаванага грамадства, у станаўленні сапраўднай дзяржаўнасці не бывае другарадных задач. Таму мы разлічваем прыцягнуць да работы па рэалізацыі праграмы музеяфікацыі ўнікальных гістарычных тэрыторый не толькі вучоных, архітэктараў, мастакоў, пісьменнікаў, музыкантаў, дойлідцаў, але і каммерсантаў, банкіраў, аграрнікаў, вайскоўцаў.

Мы лічым, што ў ёй прымуць актыўны ўдзел дзяржаўныя прадпрыемствы, навуковыя і практычныя інстытуты, выдавецтвы, прыватныя фірмы, камерцыйныя структуры і банкі.

Мы спадзяемся на дапамогу добрачынных фондаў, грамадскіх арганізацый, творчых саюзаў, акцыянерных таварыстваў, сумесных прадпрыемстваў, замежных прадстаўніцтваў і фірмаў.

Мы верым, што гэтая праца будзе падтрымана ўрадам Рэспублікі Беларусь, яе Вярхоўным Саветам і Адміністрацыяй Прэзідэнта.

Мінск—Заслаўе—Дудуткі.

24 чэрвеня 1995 года.

(Заканчэнне.
Пачатак на 1-й стар.)

Памятаю драўляныя вагоны з пасланай саломай, у якіх нас, як скаціну, везлі ў Нямеччыну. Восць такіх вельмі сумных успаміны.

— Ну а як вы трапілі ў Францыю?

— Пасля заканчэння вайны мы апынуліся ў Даніі. Хутка СССР стаў патрабаваць, каб датчане вярталі савецкіх грамадзян на радзіму. Шмат вярнулася, і сёння ўжо вядома, што іх тут чакала. Не ведаю, ці здагадаваўся пра гэта бацька, але мы паехалі далей. Так мы апынуліся ў Францыі. Пасля вайны знайсці працу было няцяжка. Бацька

Колькі я сюды ні прыязджаў, мяне здзіўляла колькасць замежных самых звычайных вырабаў: сокаў, маянэзаў, маргарыну, сыру, чыпсаў, якія ўсё больш выцясняюць тутэйшыя. Хіба беларусы не здольныя рабіць такія ж якасныя ў прыгожай упакоўцы свае прадукты? Тое, што мы маем на ўвазе прапанаваць цяпер, — маленькія перапрацоўчыя заводы, якія могуць лёгка сабе дазволіць нават калгасы. Яны незалежныя, і іх можна сабраць (усё будзе завозіцца з-за мяжы) у любым зручным месцы. Тут усё прадугледжана ад пачатку — укладанне сыравіны — і да канца працэсу — гэта атрымліваецца ўжо перапрацаванай і запакаванай прадукцыі ў выглядзе тых жа чыпсаў, сокаў, ёгуртаў і сыроў — каму што патрэбна. Такага на Беларусі пакуль няма.

ЦІ НЕ ВЫБУХНЕ НОВАЯ ХВАЛЯ ЭМІГРАЦЫІ?

хутка ўпадкаваўся, а я і сястра пайшлі ў школу.

— Вы жылі ў Францыі, а выхаваліся ў беларускай сям’і. На той час яшчэ існавала і беларускае асяроддзе. Ці даходзілі да вас нейкія весткі з Беларусі?

— Амаль не. Наогул пра пасляваенную Беларусь я нічога не ведаў. Пра тое, што пачаліся тут нейкія змены, даведаўся я менавіта з вашай газеты “Толас Радзімы”. Напэўнякая падвядомае цяга да ўдзячэння была. Перш чым трапіць на Беларусь, даваўся мне сустрэцца з некаторымі беларусамі, калі я ў 1992 годзе наведаў Гайнаўку ў Польшчы. Я быў вельмі ўражаны беднасцю, аднолькавацю і сціплым архітэктурай. З таго боку, мяне ўразілі людзі, якія наогул нічым не адрозніваліся ад еўрапейцаў. Тады і завітала думка, што трэба нешта рабіць, каб дапамагчы гэтым людзям, а таксама Беларусі, каб яна на роўных магла інтэгравацца ў Еўропу.

— І што за гэты час удалося зрабіць?

— Перад прыездам у Мінск я даведаўся, што існуе такая праграма TACIS для СНД з мэтай падтрымкі развіцця там сучасных тэхналогій. У Расіі такія праграмы тады ўжо пачыналі дзейнічаць, але ў Беларусі ў 1991 годзе амаль ніхто пра іх не ведаў. Прыехаўшы сюды, я пачаў паход па міністэрствах. Знайшоў падтрымку ў Міністэрстве транспарту. Папярэдне я атрымаў згоду і ад партнёраў у Францыі. Разам з імі беларускім бокам распрацавалі праграму па ўладкаванні і мадэрнізацыі магістралі Брэст—Масква. Гэта было ажыццяўленне першай на Беларусі праграмы TACIS, а таксама пачатак маёй дзейнасці тут, так бы мовіць, у якасці каардынатора. Далей мы стварылі цэнтр (ужо разам з Міністэрствам энергетыкі), які працаваў па праграме энергазберажэння і распаўсюджвання гэтай ідэі на Беларусі. У ёй удзельнічалі і немцы, і англічане, і італьянцы. Арганізаваліся семінары, перадаваліся новыя тэхналогіі.

— Ці ёсць якое адрозненне паміж працай тут і ў Францыі?

— У Францыі менш святкуюць, чым тут. Наогул жа, калі людзі маюць зацікаўленасць да працы і яна добра ўзнагароджваецца, дык розніцы няма. Беларусы вельмі добрыя спецыялісты, і мне падабаецца з імі супрацоўнічаць. Гэты раз я прыехаў сюды з распацоўкай наступнай сваёй ідэі — укаранення новых тэхналогій па перапрацоўцы сельскагаспадарчай прадукцыі.

Праект гатовы. Засталося толькі стварыць арганізацыю з капіталам з беларускага і французскага бакоў. Але за апошні час тут адбыліся пэўныя змены і, падаецца, не ў лепшы бок. Мы працуем, але я не здзіўлюся, калі сёння мне скажуць, што наш вопыт тут не патрэбны і нам лепей застацца ў Францыі.

— Што вы маеце на ўвазе?

— Ведаецца, за адзін дзень можна разваліць тое, што на працоўвалася гадамі, і ўжо спатрэбіцца дзесяткі гадоў высілкаў, каб нагнаць, што страцілі, і пабудоваць нешта новае. Я ведаю, што замежніку вельмі турбуе эканамічная нестабільнасць у дзяржаве. Зараз да яе дадаецца яшчэ і палітычная. Замест таго каб прапанаваць ідэю, якая аб’яднала б народ, на рэфэрэндум выносяцца пытанні, накіраваныя на раскол грамадства. Замежнікі, якія планавалі сваю дзейнасць тут у Беларусі, часткова або яе спыняць, або наогул не будуць распачынаць. Ды і людзі тут будуць чакаць лепшых часоў. Баюся, каб не пачалася новая хваля эміграцыі.

— Такі прагноз падаецца не вельмі аптымістычным.

— Наўрад ці ён можа быць іншым пасля фільма “Ненависть”. Дзе зараз знайшлі фашызм? У Іраку? Паўночнай Карэі? Хто яго цяперашні ідэал? Такія метады былі аднойчы вельмі папулярныя і выкарыстоўваліся для знішчэння дэмакратычных рухаў, але ж той час прайшоў. Як сталася, што Беларусь вяртаецца на пяць-дзясць гадоў назад? Большасць людзей, што паказалі ў фільме, я ніколі ў асяроддзі БНФ не бачыў. Шчыра кажучы, Пазыняк як асоба мне не вельмі падабаецца, але яго беларускасць, яго ідэя незалежнасці мне даспадобы.

Стан у эканоміцы такі, што нельга марудзіць. Сюды трэба несці новыя тэхналогіі, вывучаць сусветны вопыт. Яшчэ ёсць час выправіць. Трэба глядзець і на Усход, і на Заход. Беларусь — дзяржава маленькая. Тут лягчэй навесці парадак, чым у Расіі, тым больш, калі ўлічыць працоўныя і інтэлектуальныя здольнасці спецыялістаў.

— Дзякуй за размову, спадар Лявон. Хочацца спадзявацца, што вы не спыніце свайго супрацоўніцтва з Беларуссю і ў хуткім часе на нашых прылаўках з’явіцца высакі якасных вырабы, якія і па выглядзе не будуць саступаць замежным і на якіх пазначана будзе: “Зроблена ў Беларусі”.

Гутарыла
Таіса БАНДАРЭНКА.



У Нацыянальным мастацкім музеі Рэспублікі Беларусь прайшла рэдкая для мінчан выстава “Прыкладное мастацтва Кітая”. Экспазіцыя расказала аб шматгранным і ўнікальным таленце кітайскіх майстроў самай тонкай вышэйшай па шоўку, мастацтва вырабу кітайскага фарфору, унікальных ваз, распісаных так званай перагародчатай эмаллю, знаёміць з работамі майстроў ткацтва, разьбой па каменю, сандалавану і коркавану дрэву.

Кожны экспанат гэтай чароўнай выставы — унікальны, самабытны твор старажытнай кітайскай культуры.

НА ЗДЫМКАХ: знаёмства з выставай; работа з выставы.

Фота Аляксандра ТАЛОЧКІ.



ТРЭБА Ж — такая выпадковая, такая ўцешная стрэча! У булчачай. У чаржышчы пад святам...
— **Александрына!** Дзе ты?

Яшчэ зусім маладзенькая мама згубіла дачушку. Азіраецца вакол — знікла! — просіць чаргу запомніць і пусціць яе, як знойдзе дзіця і вернецца назад... І неўзабаве сапраўды вяртаецца. Усхваляваная, вядзе за руку сваю Александрыну і сярэдзіта адчытвае:

— А каб які п’яны дзядзька схопіў цябе! Дзе б я цябе шукала!

— Я больш не буду... — вінавата міргае сінімі ў слёзках валашкамі малая.

— Не будзеш!..

Ах, Александрына, Александрына... Як за цябе заступіцца, каб і маму супакоіць, каб і сама ты...

— Якое прыгожае ў яе імя — Александрына! — кажу я, — мы суседкі па чарзе.

— Імя прыгожае, ды сама яна... — мякчэе, хоць і не адразу здаецца, мама.

— Ну і сама яна таксама!

Не пахваліць дзяўчынку і сапраўды грэх. Такая ўся яна пшанічная, ружовая і блакітная: і шаўковыя пушыстыя коскі з сінімі бантамі, і дапытлівыя гэтакія ж сінія вачанькі і шчокі, ружовыя, пшачотныя, як палесткі ружы...

— А ці спяваеце вы дома, ці хоць слухаеце песню пра яе? Пра Александрыну...

— Ёсць у нас такая пласцінка, — разумее, пра што я кажу, мама.

— А хто напісаў яе — ведаеце? — “Песняры”!

(Хто іх не ведае!)

— А словы, вершы чые?

(Мама ў такім узросце — не так даўно, пэўна, і ад навукі — што, можа, і паэзіяй яшчэ цікавіцца).

— Н-не-э... Не ведаю, — усміхаецца мама.

— Ну, Петруся Броўку то вы павінны ведаць!

— Вядома! Броўку мы ў школе праходзілі... “Александрыну” хіба таксама ён напісаў?

— Ён.

— Не, “Александрыну” мы не праходзілі...

Наша чарга да хлеба, нарэшце, падыйшла! Мы набралі на ўсе святы, развіталіся, як добрыя ўжо знаёмыя. І, як кажуць, разышліся, што ў моры караблі.

А мне ўвесь той дзень усё гучалі, гучалі так выпадкова ўспомнены радкі.

Прайшлі вясна, і лета, і восень, і зіма...

Александрына, дзе ты!

Шукаю я — няма!..

Шукаю я — няма!..

І бяру з кніжнай паліцы, трымаю ў руках, гартую апошняю кніжку Петруся Броўкі. Яна выходзіла ў нашай рэдакцыі, калі я працавала яшчэ ў выдавецтве. Аповесць для дзяцей і юнацтва “Донька-Даніэль”. Паэт яшчэ сам прынёс рукапіс у выдавецтва, яшчэ клапаціўся, звяніў у рэдакцыю, цікавіўся, калі выйдзе кніжка, які будзе мець выгляд...

Але кніжка спазнілася. А сам паэт паспяшаўся... А як бы ён тады пацешыўся, сустрэўшыся са сваім Донькам-Даніэлем, гэтак адмыслова апранутым у кніжнае ўбранне выдатным беларускім мастаком-графікам Арленам Кашкурэвічам.

Гартаю старонкі “Донькі-Даніэля”... Вось ён з вокладкі адпраўляецца ці хутчэй за ўсё ўжо вяртаецца назад аднекуль са сваіх бясконцых вандровак,

паведаміў, што цара скінулі. Донька кожны дзень выпытваў у яго, што і як было. Збіраўся сам падацца ў горад, даведацца пра ўсё, але чуў, што зямлю будучы дзяліць, ды і лес панскі пачалі секчы на новыя хаты. Баяўся, каб не адстаць ад другіх. А падзеі разгортваліся ўсё хутчэй. І пан, які спрабаваў спрачацца з сялянамі за лес, уцёк... Донька доўга раіўся з Кісялём, але той і сам толкам

У сяле дарэвалюцыйным, адсталым, цёмным Донька з’яўляўся раптам у іпастасі скульптара...

Ах, якое захапленне мела ўся вясковая дзятва, а затым і людзі старэйшыя, і па суседніх вёсках таксама, дачуўшыся, як Донька-Даніэль на дзяцінай коўзанцы ў канцы сёла зліпаў аднойчы са снегу валаснога ўрадніка з драўлянай шабляй на баку і прыхадскога бацюшку з яд-

АПОШНІЯ РАДКІ ПАЭТА

Донька-Даніэль з дарожным кіем у рукі і хочацца назваць яго па ім — гэты крышкун тэатральны атыбут пасуе Донькавай натуры выключна! — з салдацкай кайстрай і прывязаным да яе імбрычкам за плячыма; з глінянай па поясам конаўкай — на якой дзе-небудзь у дарозе са здымаўняй лясной крынічкі... Донька-Даніэль без шапкі. Яшчэ лагодны асенні вятрыска шавеліць пасмачкі зрадзелага, некалі шыкоўнага чубу і смяшліва раздзьмухае аблезлую аўчыну на каўняры бекешы, пашытай уласнаручна, па апошняй модзе, з валянага хатняга сукна самім Донькам-Даніэлем.

Блудны сын вяртаецца ў родную вёску. Ён столькі разоў пакідаў яе, кіруючыся ў белы свет — па шчасце, па лепшую долю. І кожны раз зноў і зноў вяртаўся да яе пожнаў, да яе адлетных жураўлёў.

“На ўсё жыццё запамяталіся доўгія-доўгія, вузлы навет невялічкай рачуліцы Ушачкі, пясчаныя шнуркі сялянскай зямлі. Пакрыўленыя, пахлілыя, як старыя-старыя бабулькі, хаціны са стрэхамі, зарослымі зялёным мохам і з падслепаватымі акенцамі, якія, быццам скардзячыся на свой лёс, сіротамі глядзелі на дарогі”.

Так апісваў геаграфію ўласнага “роднага кута” беларускі народны паэт Пятруся Броўка. І вось іх, гэтыя хаты і шнуркі зямелькі, пакідаў і да іх штотару нязменна вяртаўся Донька-Даніэль. З такім якраз вяртаннем яго і страчаем мы на вокладцы, зробленай народным мастаком Арленам Кашкурэвічам.

Ну а пра што ідзе гаворка ў самой кнізе?

Анатацыя петытам — дробненькімі-дробненькімі літаркамі з трох радкоў — так вельмі сціпла вызначае змест аповесці “Донька-Даніэль”: “Аўтар з добрай усмешкай расказвае пра сябе і сваіх сяброў, якія рознымі шляхамі прыходзілі ў новае жыццё, каб стаць удзельнікамі яго вялікай перабудовы”.

А перабудова і сапраўды пачалася нечуваная! “Загудзела, як вулей, усё сяло. Хомка Кісель, які прыйшоў з фронту,

не ўмеў растлумачыць, што робіцца ў свеце. А калі прыйшоў дадому паранены Язэп Жыгалька, Донька дазнаўся, што ўжо новая ўлада на зямлі. Ды і камісар Будай з воласці з’явіўся і растлумачыў, што ўсё ў Леніна ў руках”.

Аднак не трэба думаць, што Донька-Даніэль сыходзіць са старога кнігі, як нейкі ледзь не самы першы актывіст з рэвалюцыйнай паходняй у руках, з чырвоным на грудзях бантам, за якім крочыць усё сяло, а перадазе сяла ўсё Донькавы прыхільнікі — вясковая падлеткоўства — паспяшаюць...

Перабудова, сапраўды вялікая і нечуваная, напаткала Доньку-Даніэля пазней, на схіле яго не такой каб доўгай ужо жыццёвай дарогі. А дагэтуль ён жыў і зваўся ў роднай вёсцы то Донькам-выдумшчыкам, то Донькам-чмурыкам, то Донькам-беззаконкам, а то яшчэ меў і больш крыўдную мянушку: Донька-крывая ножка, дурны трошка...

Мянушкі гэтыя выдумваліся на сябе і былі невыпадковымі. Аднак сам Донька на іх нібыта і ўвагі не звяртаў. Калі хто і абражаўся і злаваў на гэтыя мянушкі за Доньку — дык гэта былі Донькавы прыхільнікі. Заўсёды нечаканы і зменлівы як у сваім абліччы, гэтак і ў паводзінах, не падобны ні на аніводнага чалавека на сяле, Донька быў прывабным, быў рамантычным героем вясковага маленства ўсёй дзятвы, ўсіх хлапчукоў. Неспакойная Донькава душа і сама хіпілася да дзяцінага гурту, і сама ўзносілася над ім, захапляючы дапытлівае дзяцінае ўяўленне хутчэй за ўсё таму, што тут ёй даравалася ўсё — усе Донькавы дзівацтвы і прамашкі, усе незразумелыя, а таму і суджаныя жорсткім вясковым судом летуценні і парыванні... Бо, памяркуючы самі, чаго толькі не вырабляў, якіх толькі строў сабе не выдумляў і якой веры не прымаў на сябе Донька!

(У дужках растлумачым, што другое, больш “далікатнае” імя “Даніэль” Донька таксама прысвоіў сабе, вярнуўшыся з чарговай адлукі, пажыўшы пасля свайго сёла, як сам ён выразна намякаў, сярод “далікатных” людзей).

поўцавым крапідлам за поясам. Іпшэ якраз такімі, якімі ўсё дзі бачылі іх, калі яны, добра упіўшыся “зелянем”, тузала адзін аднаго за грудзі.

Надзіўна, што на месца “преступлення” прыімчаў на тую коўзанку сам ураднік на кані, і жа ён і пасек шабляй і сябе і яго, і бацюшку пасек...

А Донька-Даніэль за сваё майстэрства атрымаў ад урадніка плату: аж некалькі разоў аперазаў раменнай нагайкай Донькаву спіну ўраднік.

“Мы, малыя, стаялі і глядзелі на Доньку спачувальна, са спяжымі на вачах.

— Нічога, — суцешыў нас Донька, — мы яшчэ ведаем-разумеем не такое зробім!

Мы следам рушылі за Донькам, мы цвёрда верылі, што нешта ён прыдуме незвычайнае, каб адпомсціць урадніку...”

І гэта вера і спадзяванне ў Донькаву выключнасць увесць час сцвярджалася тым ці іншым дзівосным вынаходніцтвам Донькі.

Донька-астраном! А гэта касмічная арбіта яго няўрымслівай фантазіі — хіба яна абмяжоўвала сябе толькі той падзорнай трубой, якую Донька, надумаўшыся назіраць, што адбываецца на небе і на зорах, выпальваў, адшукаўшы ў лесе прыдатны ствол падсохлай кляніны! Можна ўявіць сабе відзішча таго чакання, таго ўрачыстага моманту, калі, нарэшце, падзорная труба была ўжо гатова, калі для назірання за нябеснымі свяціламі ў верхавінні стогодавай яліны на ўзлесе была змаістравана назіральная пляцоўка, калі на тую пляцоўку разам з сабою Донька-Даніэль (з выпадку такога ўрачыстага моманту ён быў асабліва чыста апрануты і старанна паголены) дазволіў узняцца і яшчэ чацвярм з яго найбліжэйшых і адданейшых.

Донька загадаў падаць трубу. Праз момант, прыставіўшы яе да вачэй, — замёр. Некаторы час усё ўзрушана маўчалі. І сапраўды яснае зорнае неба нібы ярчэй раскрылася нам...

І адбывалася гэта ўзнясенне да зор на начлезе — той амаль ужо забытай рамантычнай старонцы духоўнага ўзбагачэння і мужання вясковых хлапчукоў,

пра што мы ўсё чыталі з такім хваляваннем у даўнім-даўнім “Бежыным лузе” Тургенева, чыталі ў сучаснага нам украінца Міхайлы Стэльмаха (“Гусі-лебедзі ляцяць”), у татарына Гумера Башырава (дарэчы, даўняга сябра Петруся Броўкі) у яго “Зялёнай калысцы”...

Кім толькі не быў Донька-Даніэль!

Донька — кравец. Донька — доктар. Донька — кавалер. Донька — паэт і палітык.

Колькі смешнага і краўнага ў гэтым стракатым абліччы і жыцці. І напэўна, калі б гэта аблічча не было такім камядзінна-бяскрыўным, напэўна ж не выклікала б яго да сябе такога спачувальнага прычэплення і сімпатіі...

Донька-дзівак (як даўно сказаў нехта з мудрых: дзівакі ўпрыгожваюць жыццё) — ён столькі разоў мяняў сваё аблічча і нават — веру.

“Скажам, калі Донька збіраўся праз колькі тыдняў на фэст, дзе мог заляцацца да хутаранскіх шляхцяняк, — ён адгадаваў прывабныя вусікі; калі надыходзіў час кірмашу каля нашае прыхадскога царквы, ён меў выгляд такі, як і заўсёды, быў добра паголены. А раптам находзіла на яго і такое, каб наведзець у мястэчку сінагогу, — тады ён адпушчаў бараду. Аднаго ж разу вярнуўся наш Донька-Даніэль з далёкай вандроўкі, пагаліўшы галаву. Ён нешта тлумачыў пра Алаха, але кім быў той Алах, мы так з ягоных расказаў і не даведзіліся”.

Не даведзіліся, ды ён і не надта патрэбен быў ім, хлапчукам глухому беларускага сёла, той нетутэйшым алах. Ад “свайго” скупога бога ніхто асаблівага спадка не меў... Зусім іншай справай былі самі Донькавы вандроўкі на далёкіх невядомых гарадах, па чужых сёлах, па нетутэйшых людзях. Водгук тых вандровак не знікаў без следу. Ён западаў глыбока ў дзяціныя сэрцы, абуджаў у іх неспакой, абуджаў няясную і памклівую трывогу і жаданне таксама нязведаных дарог і вандровак...

Донька ніколі не вяртаўся дадому з парожняй душой. Донькава душа была заўсёды поўная лепшых спадзяванняў і ўзнёслых памкненняў. Ён і свет гэты пакінуў з апоўкам у руках (Донька ж быў і Паэт!), з неадпісанымі радкамі, над якімі лунала наўняна Донькава надзея ўратаваць усіх людзей ад смерці (бо Донька ж быў і “доктар”!).

**У лузе, у лесе
Буду хадзіць,
Буду шукаць зёлку такую,
Я ўсіх уратую.
Будзеце дзякаваць
Веле...**

Радок абарваўся. Яго дачыталі адданыя Донькавы сябры:

**Будзеце дзякаваць
Веле...
Вы Даніэль...
Апошнія радкі, як і самі паэты, не паміраюць...**

Алена ВАСІЛЕВІЧ.

БЫЛІ, ЁСЦЬ І БУДЗЕМ

(ЗАМЕСТ РЭЦЭНЗІІ)

Аб характары беларусаў, асаблівасцях іх душы, света-сусіранні і светаадчуванні, а калі адным словам — аб іх менталітэце — напісана нямала як знутры саміх беларусаў (А. Кіркора, Я. Карскі, А. Багдановіч, Я. Купала, У. Ігнатюк, В. Ластоўскі, А. Смоліч, С. Яновіч і іншыя), так і з пазіцыі суседзяў (М. Стрыкоўскі, А. Міцкевіч, А. Пушкін, Ф. Дастаеўскі, М. Дабралюбаў, К. Падляскі (Б.Скарадзінскі) і іншыя), як у мастацка-публіцыстычнай форме, так і з навукова-рэалістычных падыходаў. Да апошняга абавязкова трэба аднесці і розныя падручнікі старых і новых часоў, даведнікі і г.д. Натуральна, не ўсё з таго напісанага успрымаецца адназначна і безумоўна. Але, як кажуць, напісанае застаецца. А ад сябе дададзім, што да напісанага заўсёды нешта і дадаецца, як і адмаецца.

І вось перад намі адзін з дадаткаў на хвалючую нас тэму. Гэта “Таямніцы народнай душы” Э. Дубянецкага. Хто стане аспрэчваць актуальнасць такой тэмы, такой кніжкі? Тым больш, калі апошняе выплывае, хоць нават і не ў значнай ступені, нестандартнасцю і арыгінальнасцю, калі яе матэрыял як спроба даследавання паддзены адначасова і навукова, і папулярна, калі яна сваім экскурсам у мінулае, аналізам сучаснасці працягвае ў сэнсе ўмацавання і кансалідацыі этнапсіхалагічнай базы сучаснікаў у дзень заўтрашні, у будучыню. Такімі якасцямі названая работа Э. Дубянецкага якраз і надзелена.

“Таямніцы...” распавядаюць аб асаблівасцях беларускага нацыянальнага характару, аб яго адметных пазітыўных і негатыўных рысах, а таксама аб тым, як асновы тых ці іншых гэтага характару кшталтаў былі сфарміраваны ў беларусаў на працягу шматгадовай, нават у некалькі тысяч гадоў працы, гістарычнага працэсу. І робіцца гэта праз аналіз разнастайных крыніц: этнаграфічных, фальклорных, літаратурных, філасофскіх. Апошнія прадстаўлены цытаваннем і флагамаў заходняй навуцы аб чалавечай душы (З. Фрэйд, К.Г. Юнг, В. Вунд, А. Бергсан і іншыя).

Гаворачы аб станоўчых пачатках беларускага псіхалагічнага ўкладу, аўтар ніколі не перапірае на гэтым, наадварот, ён прапонуе мяккі, збалансаваны варыянт свайго бачання праблемы. Таму і некаторыя “дрэнныя” рысы псіхалогіі беларусаў (напрыклад, пэўны канфармізм, пакорлівасць, нера-

шучасць, часам самаадамаўленне, залішняе пачуццё вінаватасці перад светам), зноў жа не праз згушчэнне аўтарам фарбаў, нярэдка з’яўляюцца своеасаблівым працягам іх найлепшых маральна-духовных якасцей — надзвычайнай талерантнасці, празмернай памяркоўнасці, добразычлівасці, адсутнасці унутранай патрэбы парабавы суседзяў, пажыццёвых коштаў і г.д. Адсюль лагічна, што ў паўсядзённым жыцці тыповыя беларусы найчасцей сумяшчаюць, сінтэзуюць адначасова пазітыўныя і некаторыя негатыўныя якасці свайго адметнага, самабытнага характару. І ці не таму вельмі цяжка ідзе ў нас працэс нацыянальна-культурнага адраджэння, сацыяльна-палітычнага ўзасцянення.

Раскрываючы сутнасць нацыянальнага характару як катэгорыі гістарычнай, аўтар адначасова гаворыць і аб уплыве на яго геаграфічнага асяроддзя, вядома, у працэсе складання. Гэта, у сваю чаргу, дае магчымасць прасачыць некаторую розніцу геапалітычных умоў развіцця насельніцтва розных тэрыторый Беларусі, заканамернасць у з’яўленні адозненняў і ў характары беларусаў гэтых рэгіёнаў (напрыклад, Усход — Захад).

Прыемна адзначыць, што аўтар не зацывлены ні на вузка-нацыяналістычнай, ні на касмапалітычнай прадуманасці. Радуе адсутнасць славянскабараўскіх установак і памкненняў. Гаворачы пра структурнае размяшчэнне тэкставага матэрыялу — то ўсё тут здавальняюча.

Заслугоўвае ўвагі мастацка-тэхнічнае афармленне кніжкі, якое зроблена на дастаткова высокім прафесійным узроўні. На пазітыўны выданні працуюць і змястоўныя тлумачэнні мастака Пятра Драчова.

А цяпер пашукаем у радку і лямка. Думаецца, што, гаворачы аб менталітэце нашага народа, мала яго параўноўваць толькі з суседзямі; больш прадукцыйна задацца ў гэтым накірунку будзе вырашэннем, калі мы разгледзім яго ў коле многіх народаў свету, у кантэксце чалавечства. І не толькі стану яго душы, а і этнагенезу. Гэта даць нам магчымасць паназіраць, што і наш народ у параўнанні з іншымі мае права “людзьмі звацца”, а часам — і болей. А таму варта ўспомніць бацьку гісторыі, старажытнагрэчаскага гісторыка Геродота, які пісаў у свой час пра неўраў і будзінаў (ці не ад апошніх паходзяць назвы населеных пунктаў “Буда” і вытворныя, а таксама прозвішчы тыпу

“Будны”, “Будзінас” і г.д.) — насельніку нашай зямлі. Будзіны, па меркаваннях некаторых сучасных вучоных (у нас, напрыклад, І. Юхо), — нашчадкі кельцкіх плямёнаў; неўры ж (пратаславяне), якія шукалі тут паратунку ад персаў і знайшлі яго, ад узаемасінтэзу ўтварылі і наша славянства — крывічоў, дрыгавічоў, радзімічаў. Ужо ў тыя далёкія часы нашым продкам добра была знаёма полісная (гарадская) дзяржаўнасць. Яны жылі ў ёй. Безумоўна, адтуль у пэўным сэнсе структураваліся Полацкае, Траўскае, Пінскае і іншыя нашы княствы.

А як не сказаць аб яшчэ адным з падсубстратаў беларусаў — фіна-ўгорскіх плямёнаў. Дарэчы, аб гэтым калісьці пісаў бацька Максіма Багдановіча — Адам Багдановіч (чытай публікацыю часопіса “Нёман”, № 5–8 за 1994 год). Пераканаўчы ў гэтым святле бачацца шматлікія публікацыі Івана Ласкова. Названы аўтары свае высновы робяць на аналізе шматлікаў тапанімічнага і антрапанімічнага матэрыялу. Неабходна, як нам бачыцца, сказаць колькі слоў і пра фіна-ўгорска-балцкі сінтэз — падсубстрат будучых беларусаў.

Можна было б сказаць і аб татарскай плыні ў беларускім жыцці. Сярод татар нямала было адданых беларускай справе людзей. Успомнім хаця б Г. Канаша, С. Александровіча.

На нашай зямлі знаходзілі паратунку ў часы контррэфармацыі чэхі, шатландцы, датчане і іншыя. Неадарма, трэба думаць, меў цікавасць (і нават складаў спойнік беларускай мовы) да Беларусі У. Даль — сын датчаніна; ёсць меркаванні, што пазму “Тарас на Парнасе” стварыў П. Шумахер — сын датчаніна і беларускі з-пад Оршы. А далёкі продка М. Лермантава шатландзец Лермонт калісьці знайшоў паратунку ад рэлігійных фанатыкаў у Радзівілаў, а пасля папаў у рускі пагон. Адначасова сюды ішлі і місіянеры пратэстанцтва — калывіністы, лютэране і іншыя. Гэта іх выскіпкі Случкі ліжы ў тыя далёкія часы гарантаваў сваім навучным высокі адукацыйны і выхавальны цэнз. Прыклады можна было б доўжыць.

Што тычыцца балта-славянскага сінтэзу, пра гэта ў кніжцы паведамляецца дастаткова. Толькі вось гаворачы пра не заўсёды мірны характар асіміляцыі балтамоўнага насельніцтва, варта было б гэта пацвердзіць жым-небудзь прыкладам. Бо браць на веру такое, як і тое, што хрысціянства без-

балесна выціскала з нашай зямлі язычніцтва (паганства), нека не атрымліваецца, хаця многія абрады і звычкі сведчаць менавіта пра ўзаемапранікненне гэтых двух вераванняў.

Акцэнтна падзяляючы сваю кніжку на дзве часткі — станючае і адмоўнае ў беларускай душы, аўтар, як мімаволі можа падацца, усё ж сваю ўвагу акцэнтнае больш на негатыве. Калі канкрэтней, гэта адсутнасць у нашых землякоў ініцыятывы, наўнасьць празмернай паслухмянасці, безабароннасці, з-за чаго іх, здаралася, неаднаразова вялікімі партыямі вывозілі заваёўнікі ў маскоўскае рабства, сацыяльна-нацыянальныя анабіёз і анемія. Аднак цалкам з гэтым нават з нацяжкам пагадзіцца немагчыма. Давайце глянем у гісторыю. Ці не палачане не чале з князем Ізяславам Чарадзеям знялі званы з Наўгародскай Сафіі (1066 год), ці не Альгерд са сваімі воямі браў кантрыбуцыю з Масквы (1372 год), ці не літваў Ян Вісіліці на Грунвальдскім полі назваў сяючымі смерць (1410), ці не Л. Сапега са сваімі прыхільнікамі рыхтаваў для Масквы Лжэдзімітрыя (1604–1612 гадзі). Не забудзем пераможныя бітвы пад Улай, Оршай і іншымі.

Ды і не станем адмаўляць, што наш незаздорны і сённяшні лёс рыхтавалі і нашы продкі, якія нападвалі ў роднай дзяржаве крывавыя разборкі. Апошнімі ж і былі выплываны і мяцеж Глінскага, і грамадзянская вайна ў 30-я гадзі XV стагоддзя. Дынастычная барацьба, скажам, Альгердавічаў, праходзіла пры ўдзеле значнай часткі народа. Ці яшчэ. Польскае “od morza do morza” ідзе з Вялікага Княства Літоўскага, Рускага і Жамойцкага, якое і распасціралася паміж Балтыйскім і Чорным морамі. Гэта ў тыя ж часы стаяла пытанне: Віліяна ці Масква будзе асноўным жыццезаказнаўцам ва Усходняй Еўропе. Такое можа сведчыць пр. перскую сутнасць ВКЛ і пр. вінаў — асноўных яго насельнікоў — як імперскі народ, які ў тыя часы, трэба меркаваць, вызначаўся каланізатарскім духам і поглядам на жыццё, на навакольнае крывіцтва (Ноўгарад, Пскоў, часткова Цвер) і да, нават не-славянскія, землі, яе вяло гэта да падрыўу ўнутраных (у першую чаргу) сіл асноўнага этнасу, а потым як адплата — да замены імперскіх памкненняў на празмерную талерантнасць, залішняю зматэрыялізаванасцю душы. Усё гэта, безумоўна, і да сёння запаволіла фарміраванне да канца паўнакроўнага этнасу. Але як бы яно ні было, працэс самафарміравання непазбежны; у нас, праўда, праз шэраўныя пакуты і незлічоныя колькасныя страты. Але і той этнас, што быў, што ёсць, спараджаў і спараджае палітычнае жаданне рабіць на яго стаўку. Так, напрыклад, былая беларуская палітычная праваслаўная

афарбоўка вярхушка ў Рэчы Паспалітай, апалачыўшыся і апалачыўшыся, свой народ да гэтага не падводзіла: яна спадзявалася цераз гэты народ вярнуцца да Вялікага Княства Літоўскага. Пазней М. Агінскі падумаў пытанне перад расійскім самадзяржавам Аляксандрам I аб аднаўленні княства. А ці вядома шануюнаму чытачу, што сярод адважных сібіракоў, якія абаранялі Маскву ў 1941 годзе, была незлічоная колькасць беларусаў са спецперасяленцаў ды з-ка? Аб іх, загінуўшых на франтах другой сусветнай вайны, шмат дзе і ў сібірскіх гарадах і сёлах сведчыць пералік прозвішчаў на абелісках.

Варта было б сказаць, што аб нетрагічным успрыманні беларусамі гэтага, часта абсурднага свету сведчыць і пазбаўленая неўрастанні і юродства беларуская мова. І яна, якія б ні выпадлі ёй і надалей выпрабаванні, які мы, не знікне; яна, які мы, была, ёсць і будзе. Дарэчы, мова, як мяркуе сей-тоі, так проста не знікае. Бяда наша, які ўсяго чалавечства, бачыцца больш ва ўніфікацыі, стандартызацыі няскладнага жыцця на ўсіх яго узроўнях, у знікненні асобі, у невылучнасці ад абшчыны, на тоўпу, у адыходзе ад трансцэндэнтнасці. Вунь Англія знікла як імперыя, але як краіне, як народу, дзе нямала асоб, такое не пагражае; наадварот, яна мае вялікую перспектыву на шматвяковае (і на генным узроўні) прыстойнае існаванне.

Хацелася б звярнуць увагу на тое, што аўтар часам блытае паняцці “светасусіранне” і “светапогляд”, ставячы паміж імі знак роўнасці цераз эквівалент “ментальнасць”. А яны, між іншым, усё ж паняцці розныя, у “ментальнасці” ім месца адведзена як састаным часткам многааб’ёмнага цэлага.

Адпаведна з вышэйпералічаным (і не толькі) неабходна пашырыць спіс літаратуры, з якой маглі б знаёміцца чытачы. Сюды добра кладуцца творы Я. Карскага і А. Кіркора, А. Сержпутоўскага і А. Багдановіча і многіх іншых.

Нека не ўспрымаеца як натуральнае паняцце “народны фальклор”. Фальклор ёсць фальклор, народная творчасць; астатнія “масы маслянныя” тут — залішня.

Пэралік таго, чаго няма, але што можа быць у наступным выданні, ні ў якой ступені не змяняе значэнне гэтай своечасовай, актуальнай і цікавай кніжкі.

Неабходна яшчэ паведаміць адрасныя даныя кніжкі. Выйшла яна ў выдавецтве “Народная асвета” ў гэтым годзе ў серыі “Гэта ты, мая Беларусь”, што заснавана ў 1991 годзе. Адрасавана вучням, калі больш дакладна, школьнікам сярэдняга і старэйшага ўзросту. Аб’ём — 4,5 улікова-выдавецкіх аркушаў, наклад — нязначны (9 100 паасобнікаў).

Яўген ГУЧОК.

КАЛАСАВІНЫ

“ПАНЁС ЁН ЛЮДЗЯМ ПЕСЕНЬ ДАР”

Аўтобус, што адыходзіў ад Коласавага дома на чарговы фестываль юных музыкантаў, не перапаўняўся людзям. Але ж яго насельнікі — аўтарытэтыя асобы: радня народнага пэста, музейцы, літаратары, дзеячы мастацтва...

Першы традыцыйны супынак — Акіначы. Гасці аглядаюць (многія ў каторы раз!) сядзібу, заходзяць у хату, якая падрыла свету вялікага песняра (да 100-годдзя Якуба Коласа набыла яна статус філіяла музея). Як заўсёды, тлумачэнні дае прадаўнік першага, Смольненскага філіяла Юрка Міцкевіч.

Галоўнае чакае ўсіх наперадзе. А па дарозе — ці абмінеш славетную Альбуць! І як не праісціся “Шляхам Коласа” і “Сцяжынкаю новазямельцаў”? Скульптурныя фігуры з дрэва вяртаюць нас да твораў незабытнага песняра, а найперш — да сьліннай “Новай зямлі”. Кожны аб’ект “атэстоўвае” хараша і віртуозна той жа Юрка Міцкевіч — Коласавымі радкамі.

Дарэчы, ён унук дзядзькі Юзика, малодшага брата песняра, што самабытна, таленавіта прапагандаваў творчасць народнага пэста Беларусі.

Адаўшы належную пашану Альбуцкай сядзібе (тут 3 лістапада 1990 года адкрыўся трэці філіял музея Коласа), святкоўчы-мінчане трымаюць курс у Смольню. У гэтай знакамітай мясціне павінна прайсці літаратурнае свята “Слова пра

Коласа”. Напярэдадні ішоў адбор лепшых выканаўцаў, назаўтра пераможцаў чакалі ўзнагароды ў Стаўцоўскім Доме культуры і на стадыёне, а вуліцы горада поўніліся музыкай духовых аркестраў.

Да мікрафона падыходзіць дырэктар Літаратурнага музея Якуба Коласа Зінаіда Камароўская. Вітае ўсіх са святам, заўважае, што сёлетні фестываль асаблівы: прывітаеца 70-годдзю “Сымона-музыкі”. Потым перадае слова сыну Якуба Коласа, заслужанаму работніку культуры Беларусі Данілу Міцкевічу. Прамоўца гаворыць пра незвычайнасць тутэйшых мясцін, пра іх адлюстраванне ў творах Якуба Коласа, значае, што ў Смольні пасля выхаду з мінскага астрага паэт жыў у сваіх родных і распачаў працу над пэзмай “Сымон-музыка”. Таму і фестываль адбываецца менавіта тут і носіць назву славетнага Коласавага твора.

Успамінамі пра сустрэчы з песняром падзяліўся са слухачамі народны артыст рэспублікі, кампазітар Анатоль Багатыроў. Ён расказаў, як паводле апавесці “Дрыгва” стварыў оперу “У пушчах Палесся”.

Святкоўцаў вітаюць і выказваюць словы глыбокай пашаны да памяці незабытнага песняра пісьменнікі Васіль Зуёнак, Уладзімір Паўлаў, Уладзімір Карызна, Іван Курбека, старшыня журы фестывалю, народны артыст Беларусі Барыс Пянчук, саветнік пасольства Украіны ў

Беларусі Валянціна Ешчанка. Гудзе, веселіцца знакаміта Смольня. Выступаюць музыкі, спевакі, танцоры. Верыцца, што выйдзе з гэтых мільх дзетак (і не адзін!) сапраўдны талент, каб служыць народу.

Пайшоў Сымон сваёй пуцінай, бо ён прыроджаны пясняр. Панёс ён людзям песень дар —

Агонь душы і сэрца жар, Панёс пяснярскай каліянай.

К.СЦЕПАНЮК.

НА ЗДЫМКУ: у час адкрыцця свята. Выступае пісьменнік Васіль ЗУЁНАК. Фота У. ГУЗЮСКАГА.



З ГЛЫБІНІ БАЦЬКОўСКОЙ ЗЯМЛІ

Адрадзіць былое. Такую мэту паставіў перад сабой выкладчык Мінскага вучылішча мастацтваў Іван Кірчук. З першага погляду, нічога асаблівага ў ім няма, акрамя дзіцячай усмешкі і сівых валасоў, якія з’явіліся вельмі рана. Але на працягу гутаркі даведваешся, што Іван Іванавіч незвычайны чалавек. Яшчэ будучы маладым спецыялістам, ён шукае новыя вытокі развіцця і адраджэння беларускіх песень і абрадаў на роднай Бацькаўшчыне. Ужо на другім годзе працы разам з навучэнцамі Кірчук паказвае сваю першую праграму “Свята ў вёсцы”, якая здзівіла сваёй самабытнасцю і натхніла сучасную моладзь на вывучэнне беларускага фальклору. Здаецца, любоў да роднай зямлі перадалася гэтак сумленнаму чалавеку з малаком маці. Яго цікавіць да старажытнасці дапамагла стварыць у родных сценах вучылішча “Янкаву хатку”, якая з дапамогай дырэктара Уладзіміра Тарана і выкладчыка Леаніда Скуратовіча ў хуткім часе стала прымаць гасцей не толькі з Беларусі і Расіі, але і з Бельгіі, Галандыі, Польшчы, Францыі, Амерыкі. Упрыгожваюць гэты музей старадаўнія іконы і посуд, здабытыя ў час экспедыцый па беларускіх вёсках. А таксама калекцыя калядных масак “каза”, “мядзведзь”, “конь” і прыгожы драўляны тэатр лялек “Батлейка”, які зрабіў разьбяр А. Муравейка.

Працуючы з фальклорнымі калектывамі “Дзіва”, “Дабрадзей”, І. Кірчук прымае ўдзел у велікодным свяце, якое праходзіла ў Беларускім саюзе фалькларыстаў, а таксама ў ма-



рафоне “Мост” — дзесяцісіротам у ТЮГу.

Разам з выпускнікамі вучылішча і таленавітым харэографам Святой Баркоўскай Іван Іванавіч паказваў і паказваў новую, яшчэ нікому невядомую праграму пад назвай “Русальныя розыгрышы”. Гэты матэрыял быў створаны па ўласных экспедыцыйных самага аўтара і архіўных запісах фаналабараторыі Інстытута мастацтвазнаўства, этнаграфіі і фальклору АН Беларусі. У ім прысутнічае не толькі гучанне песень, але і танцы, замовы, малітвы, назіранні за прыродай і шмат іншага. Пасля прагляду была дадзена добрая ацэнка кандыдатам педагагічных навук фалькларыстамі Г. Барташэвіч,

Т. Варфаламеевай, В. Ліцвінкам і прафесарам універсітэта культуры С. Дробышам.

Разам з навучэнцамі І. Кірчук прымае ўдзел у святах, якія праходзяць вельмі паспяхова. А таксама запісвае калядныя песні на Рэспубліканскім радыё ў перадачы “Дудка беларуская”.

Сёння І. Кірчук (Ян Ліда) — вядучы фалькларыст, выкладчык, вядомы не толькі ў рэспубліцы, але і далёка за яе межамі.

Аляксандр КРАТОВІЧ.

НА ЗДЫМКАХ: мужчынская група гурта “Дзіва”; удзельніца фальклорнага калектыву Яўгенія ФЯДОСАВА.

Фота Леаніда СКУРАТОВІЧА.

СООБЩЕНИЕ

О ПРОВЕДЕНИИ ОТКРЫТОЙ ПОДПИСКИ НА АКЦИИ ВТОРОГО ВЫПУСКА ОТКРЫТОГО АКЦИОНЕРНОГО ОБЩЕСТВА “СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЙ ИНВЕСТИЦИОННЫЙ ФОНД, АККУМУЛИРУЮЩИЙ ИМЕННЫЕ ПРИВАТИЗАЦИОННЫЕ ЧЕКИ “ИМУЩЕСТВО”,

“ЗАПАДНЫЙ”

ОАО СИФ “ЗАПАДНЫЙ” зарегистрирован Мингорисполкомом 21 июня 1994 г. (свидетельство серии ГВ-10 N 2782).

ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫЙ УСТАВНЫЙ ФОНД: 5 000 000 (пять миллионов) рублей разделен на 2 000 простых именных акций номинальной стоимостью 2 500 руб. каждая.

ОАО СИФ “ЗАПАДНЫЙ” создан для аккумуляции именных приватизационных чеков “Имущество” и денежных средств и их эффективного размещения на рынке ценных бумаг Республики Беларусь с целью получения экономической выгоды для акционеров фонда.

УЧРЕДИТЕЛИ: СП “ЭКСПОЛ” (г. Минск, ул. Революционная, 1а), ИП “ТОРНЕСС” (г. Минск, пр. Ф.Скорины, 98, к. 162–164), АКБ “ДУКАТ” (г. Минск, ул. К.Цеткин, 16), СП “ГРОДСОУП” (г. Гродно, ул. Пушкина, 39), ООО ПКФ “ОЗОН-1” (г. Минск, пр. Ф.Скорины, 19), Страховое АО “СКИП” (г. Минск, ул. Кропоткина, 44/909), ООО ПКФ “ВАПОР” (г. Минск, ул. Цянская, 1-32).

ПРЕДПОЛАГАЕМЫЙ РАЗМЕР УСТАВНОГО ФОНДА (с учетом первой эмиссии): 250 000 000 (двести пятьдесят миллионов) рублей.

СУММА ВТОРОЙ ЭМИССИИ: 245 000 000 (двести сорок пять миллионов) рублей разделена на 98 000 простых именных акций номинальной стоимостью 2 500 рублей каждая.

РАЗМЕР И ПОРЯДОК ВЫПЛАТЫ ДИВИДЕНДОВ: согласно Уставу фонда определяется собранием акционеров.

Владельцы акций фонда первого выпуска (в том числе учредители) оставляют за собой право первой очереди при подписке на акции второго выпуска в пределах 50% его объема.

ОТКРЫТАЯ ПОДПИСКА НА АКЦИИ ПРОВОДИТСЯ по адресу: 220050, г. Минск, ул. Комсомольская, 6, ежедневно (кроме субботы и воскресенья) с 10.00 до 17.00 в течение 20 дней с момента опубликования настоящего сообщения. Дирекция фонда заключает с подписчиками договоры подписки только на денежные и имущественные инвестиции. В случае недостижения либо превышения подпиской объявленного размера уставного фонда его фактическая величина утверждается общим собранием акционеров в течение 10 дней после окончания подписки.

Собранные по подписке средства аккумулируются на расчетном счете N 10467886 в АКБ “ДУКАТ” (г. Минск, код 767).

Фонд обеспечивает сохранность этих средств до государственной регистрации акций второго выпуска, после чего они будут направлены на инвестиции в ценные бумаги и создание необходимых организационных и материально-технических условий эффективной деятельности.

В подписке на акции может быть отказано в случае нарушения подписчиком договора о подписке, непредоставления документов об источниках средств, инвестируемых в акции фонда.

В случае отказа от выпуска акций или признания подписки несостоявшейся собранные средства возвращаются подписчикам в течение 10 дней.

Более подробно об условиях подписки можно узнать из проспекта эмиссии по месту заключения договора подписки.

Директор ОАО СИФ “ЗАПАДНЫЙ” С.Н.ДУНИН.

СПОРТ

СУПРАЦЬ УСЁЙ ЕЎРОПЫ

Фінал розыгрышу Кубка Еўропы па мастацкай гімнастыцы, што прайшоў у Англіі, можна без перабольшання назваць першынствам СНД. Перавага спартсменаў былога Саюза над прадстаўніцамі іншых краін кантынента аказалася больш чым пераканаўчай. Перамагла ўкраінская спартсменка Кацярына Серабранская. Беларускія гімнасткі Ларыса Лук’яненка і Вольга Гонтар занялі ў мнагабор’і адпаведна пятае і шостае месцы.

Затое адыграліся нашы дзяўчаты ў асобных практыкаваннях. Яны набралі аднолькавую колькасць балаў у кампазіцыі з мячом і ўзнагароджаны залатымі медалямі. Ларыса Лук’яненка яшчэ атрымала “золата” і ў практыкаванні са скакалкай.

У “РАЎБІЧАХ” ПАД НОВЫ ГОД

Наша лыжная Мека — спорткомплекс “Раўбічы” — прыме ўдзельнікаў першага і другога этапу Кубка Еўропы па фрыстайлу. Спартсмены адбудуцца 25–29 снежня, калі не падвядзе надвор’е. Здаралася і так.

“ДЫНАМА” МАЦНЕЙШАЕ

Цікавая сітуацыя склалася на фінішы першынства Беларусі па футболе: мінскае “Дынама” і віцебскае “Дзвіну” раздзяляла перадапошнім турам усяго адно ачко. І толькі вочная сустрэча лідэраў павінна была назваць пераможцу.

Шчасце ўсміхнулася мінчанам. Яны забілі сапернікам тры “сухія” мячы.

Цяпер беларускія каманды пачынаюць гульні за еўрапейскія кубкі. Першымі ў барацьбу ўступаюць футбалісты магілёўскага “Дняпра”.

ЗАСТАЛІСЯ Ў СУПЕРЛІЗЕ

Зборная жаночая Беларусі ў чарговым камандным розыгрышы Кубка Еўропы па лёгкай атлетыцы заняла шостае месца. Нядрэнна для дэбютантак. Прычым, у некалькіх відах нашы спартсменкі абнаўлялі нацыянальныя рэкорды.

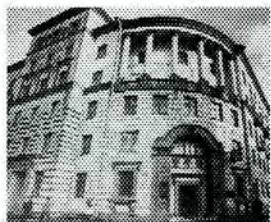
Так, у бегу на 400 метраў вызначылася Таццяна Курачкіна, а ў трайным скачку вышэйшае дасягненне Беларусі ўстанавіла Жанна Гурэва. Прызёрамі спаборніцтваў сталі Наталля Шыкаленка (кап’ё), Таццяна Шэўчык (скачкі ў вышыню) і іншыя прадстаўніцы нашай краіны.

Удалое выступленне каманды дазволіла нашым жанчынам застацца і на наступны год у суперлізе Еўропы.

Рэдактар Вацлаў МАЦКЕВІЧ

ЗАСНАВАЛЬНІК:

Беларускае таварыства па сувязях з суайчыннікамі за рубяжом (таварыства “Радзіма”).



НАШ АДРАС:

220600, МІНСК, ПРАСПЕКТ
Ф. СКАРЫНЫ, 44.

ТЭЛЕФОНЫ: 33-01-97, 33-02-80,
33-03-15, 33-16-56, 33-07-82.

Пазіцыя рэдакцыі і аўтараў, матэрыялы якіх друкуюцца на старонках “Голасу Радзімы”, не заўсёды супадаюць.

Газета набрана і з’яўшана ў камп’ютэрным цэнтры рэдакцыі газеты “Вечерний Минск”.
Аддрукавана ў друкарні “Беларускі Дом друку”.
(220041, г. Мінск, пр. Скарыны, 77).
Тыраж 6 000 экз. Індэкс 63854. Зак. 2297.
Падпісана да друку 3. 7. 1995 г.